তোমারি লাগিয়া তোমারে ভালবাসিয়া
তোমারি পথ ধরি সম্মুখ পানে ধাই।
যখন যেদিকে চাই তোমার সমান নাই
মানসে তোমারে স্মরি হাতে কাজ করে যাই ॥

উদয়াচলে মোর জীবনেরই প্রাক্কালে
তোমারি অরুণ আভা মোর মন জিনে ছিল।
তারপর সারাদিন পরিচ্ছেদ বিহীন
জীবন ছন্দ মোর সে দোলায় দুলেছিল।
তোমারি নামে গানে তোমারি অনুধ্যানে
সকল বাধায় যুঝি' অভীষ্টে পেতে চাই ॥

তোমারি দ্যোতনা তোমারি চেতনা
তোমারে পাইতে মোরে দিয়েছিল সাধনা।
অনাদি কালের সাথী সকল ব্যথার ব্যথী
না মানিয়া দিন তিথি আবাহনে গান গাই ॥

(কলিকাতা, ১২ই জুন, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১´					০					১´					০					
II{	ক্ষা	-া	-া	-া	|	পা	ক্ষা	পা	-া	I	পা	ধা	পা	মা	|	গা	মা	রা	গা	}I
	তো	মা	০	রি		লা	গি	য়া	০		তো	মা	রে	ভা		ল	বা	সি	য়া	
I{	সা	রা	-া	-া	|	রা	-া	পা	-া	I	গা	-া	-া	-া	|	রা	-া	সা	-া	}I
	তো	মা	০	রি		প	থ	ধ	রি		স	০	ম্মু	খ		পা	নে	ধা	ই	
I	সা	রা	-া	-া	|	রা	-া	-া	-া	I	সা	রা	-া	-া	|	রা	-া	পা	-া	I
	য	খ	ন	যে		দি	কে	চা	ই		তো	মা	র	স		মা	ন	না	ই	
I	পা	-া	-া	-া	|	পা	-া	-া	-া	I	মা	পা	মা	রা	|	রা	-া	পা	-া	I
	০	০	০	০		০	০	০	ই		মা	ন	স	তো		মা	রে	স্ম	রি	
I	গা	-া	মা	-া	|	রা	-া	সা	-া	I	-া	-া	-া	-া	|	-া	-া	-া	-া	II
	হা	তে	কা	জ		ক	রে	যা	ই		০	০	০	০		০	০	০	০	

তোমারি··············ধাই ॥

II{ ক্ষা -া -া -া | পা ক্ষা পা -া I পা ধা পা মা | গা মা রা গা }I
উ দ য়া চ লে ০ মো র জী ব নে রই প্রা ০ ক্কা লে

I{ সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা পা -া মা | গা মা রা গা }I
তো মা রি অ রু ণ আ ভা মো র ম ন জি নে ছি ল

I{ ক্ষা -া -া -া | পা ক্ষা পা -া I পা -া ধা পা | গা মা রা গা }I
তা র প র সা রা দি ন প রি ০ চ্ছে দ বি হি ন

I{ সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা পা -া মা | গা মা রা গা }I
জী ব ন ছ ০ ন্দ মো র সে দো লা য় দু লে ছি ল

I{ ক্ষা -া -া -া | পা -া ক্ষা পা I পা ধা পপা মা | গা মা রা গা }I
তো মা রই না মে ০ গা নে তো মা রই অ নু ০ ধ্যা নে

I সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা পা -া মা | গা মা রা গা }I
স ক ল বা ধা য় যু ঝি অ ভী ০ ষ্টে পে তে চা ই

তোমারি··············ধাই ॥

II সা রা -া -া | রা -া -া -া I সা রা -া -া | রা পা -া -া I
তো মা ০ রই স্রো ত না ০ তো মা ০ রই চে ত না ০

I মা পা মা রা | রা -া পা -া I গা -া মা -া | রা -া সা -া I
তো মা রে পা ই তে মো রে দি য়ে ছি ল সা ধ না ০

I সা রা -া -া | রা -া -া -া I সা রা -া -া | রা -া পা -া I
অ না দি কা লে ০ সা থী স ক ল ব্য থা র ব্য থী

I -া -া -া -া | -া -া -া -া I মা পা মা রা | রা -া পা -া I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ না মা নি য়া দি ন তি থি

I গা -া -া মা | রা -া সা -া I -া -া -া -া | -া -া -া -া I
আ বা হ নে গা ন গা ই ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা পা মা রা | রা -া পা -া I গা -া -া মা | রা -া সা -া II II
তো মা রই প থ ০ ধ রি স ০ ম্মু খ পা নে ধা ই

তোমারি ············ধাই ॥