

এসো এসো এসো এসো এসো ।

আশারে আলোক ধরি ভাষারে মুখর করি,  
হিয়ারে সুধায তরি তুমি এসো ॥

নব নব অনুরাগে মন্ত্রিত সৌরভে ।  
মধুমাখ পরাগে হৃদাকাশে এসো ॥

হারান হিয়ার ব্যথা না-বলা যা ছিল কথা ।  
আকুলতা ছাপাইয়া সবে ভালোবেসো ॥

তোমার অপার প্রীতি সূরে লয়ে গাঁথা গীতি ।  
থাকিতে দিবে না কারো কলুষতা ক্লেশ ॥

(কলিকাতা, ১৩ই জুন, ১৯৮৩)

### তাল : কাহারবা

	১	০	১	০	I
II	না সা রা -	রা - - -	সা রা গা -	গা - সা -	
	এ ০ সো ০	এ ০ সো ০	এ ০ সো ০	০ ০ ০ ০	
I	গা পা মা -	গা রা সা রা	না রা সা -	- - - -	I
	এ ০ সো ০	এ ০ সো ০	এ ০ সো ০	০ ০ ০ ০	
II	পা - পা ধা	পা মা গা -	না সা রা রা	রা - - -	I
	আ শা রি আ লো ক ধ রি	আ শা রে মু ধ	র ক রি		
I	সা রা গা গা	গা - - -	{ না সা রা -	সা - - -	I
	হি য়া রে সু ধ য ত রি	এ ০ সো ০	এ ০ সো ০	০ ০ ০ ০	
I	সা রা গা গা	গা - - -	পা - পা ধা	পা মা গা রা	I
	এ ০ সো ০	০ ০ ০ ০	এ ০ সো ০	০ ০ ০ ০	
I	না রা সা -	- - - -			
	এ ০ সো ০	০ ০ ০ ০			
II	পা - পা ধা	পা মা গা -	সা রা রা গা	গা - - -	I
	ন ব ন ব অ নু রা গে	ম ন ন ড্রি ত	সো উ র ভে		

I পা পা পা - | ধা পা পা পা | রা গা গা রা | ন্ম সা রা - |  
 এ ধু মা খ প ০ রা গে হ্ব দা কা শে তে ০ সো ০  
 I ন্ম সা রা - | ন - - - - | সা রা গা - | - - - - - |  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০  
 I গা ক্ষা পা - | গা - - - | পা - পা ধা | পা মা গা রা |  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০ এ ০ সো ০  
 I ন্ম রা সা - | সা - - - - ||  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০  
 III{ পা - পা ধা | পা মা গা - | সা রা গা - | গা - - - }||  
 হা রা নো হি য়া র ব্য থা না ব লা যা ছি ল ক থা  
 I ক্ষা - - - | ক্ষা - - - | সা রা গা - | ন্ম সা রা - |  
 আ কু ল তা ছা পা ই য়া স বে ভা ল বে ০ সো ০  
 I সা রা গা - | - - - - - | রা গা ক্ষা - | ক্ষা - - - - |  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০  
 I গা ক্ষা পা - | গা - - - | পা - পা ধা | পা মা গা রা |  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০  
 I ন্ম রা সা - | - - - - - ||  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০  
 II রা গা পা - | পা - পা - | সা - সা রগা | গা - - - - |  
 তো মা র অ পা র গী তি স্ব রে ল য়ে০ গাঁ থা গী তি  
 I পা - - - | পা - - - | সা রা সা গা | ন্ম সা রা - |  
 থা কি তে দি বে না কা রো ক লু ষ তা ক্লে ০ শ ০  
 I সা রা গা - | গা - - - | রা গা ক্ষা - | ক্ষা - - - - |  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০  
 I গা ক্ষা পা - | পা - গা - | পা - পা ধা | পা মা গা রা |  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০ এ ০ সো ০  
 I ন্ম রা সা - | সা - - - - - III||  
 এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০