

তুমি এসেছিলে তন্দ্রা ভেঙ্গেছিলে অঁধার হৃদয় আলো করে ।
আসিতে বলিনি তবু এসেছিলে অহেতুকী রূপা করে ॥

অনাদরে অবহেলাতে পড়িয়াছিলাম একটি কোণেতে ।
জাগালে আমারে ওঠালে আমারে হাতটি রেখে দিলে হাতেতে ।
ঝরালে সুধাবাণী প্রীতিভরে অঁধার হৃদয় আলোকরে ॥

ধূসর ধনীতে ছিলাম ধূলিমাখে ব্যথা বুঝিতে কেহ না ছিল সাথে ।
তামসি রজনীতে হিয়াতে হিয়াতে মেশালে ব্যথাভার সরাতে,
মাখালে মধুসূরে বঙ্করে অঁধার হৃদয় আলোকরে ॥

(কলিকাতা, ২১শে জুন, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১'	০	১'	০
II	না গা মা রা ।	গা মা পা না ।	না মা ধা পা ।	মা পা মা গা ।
	০ তু মি এ সে ০ ছি লে	০ ত ০ দ্রা	ভে ঙ্গে ছি লে	
I	না গা পা মা ।	গা না রা গা ।	না সা না না ।	রা না না না ।
	০ আঁ ধা র হ্র ০ দ য	০ আ লো ক রে ০ ০ ০		
I	না গা মা রা ।	গা মা পা না ।	না পা ধা পা ।	মা পা মা গা ।
	০ আ সি তে ব ০ লি নি	০ ত বু এ সে ০ ছি লে		
I	না গা পা মা ।	গা না রা গা ।	সা । । রা ।	রা না না না ॥
	০ অ ০ হে তু ০ কী ০	কৃ পা ক রে ০ ০ ০ ০		

অঁধার করে ॥

II	না গা মা রা ।	গা মা পা না ।	না পা ধা পা ।	মা পা মা গা ।
	০ অ না দ রে ০ অ ০	০ ব ০ হে লা ০ তে ০		
I	না গা মা রা ।	গা মা পা না ।	না পা ধা পা ।	মা পা মা গা ।
	০ প ড়ি যা ছি ০ লা ম	০ এ ক টি কো ণে তে ০		
I	না গা মা রা ।	গা মা পা না ।	না পা না ধা ।	মা পা মা গা ।
	০ জা গা লে আ ০ মা রে	০ ও ঠা লে আ ০ মা রে		

I -১ গা পা মা | গা -১ রা গা I -১ সা -১ -১ | রা -১ -১ -১ I
 ০ হা ত টি রে খে দি লে ০ হা ০ তে তে ০ ০ ০

I -১ গা পা মা | গা -১ রা গা I -১ সা -১ -১ | রা -১ -১ -১ II
 ০ ঝা রা লে সু ধা-পা নি ০ শ্রী তি ভ রে ০ ০ ০

আধার করে ॥

II -১ গা মা রা | গা মা পা -১ I -১ পা -১ ধা | মা পা মা গা I
 ০ ধু স র ধ র গী তে ০ ছি লা ম ধু লি মা থে

I -১ গা মা রা | গা মা পা -১ I -১ পা -১ ধা | মা পা মা গা I
 ০ ব্যা ০ থা বু ০ ঝি তে ০ কে হ না ছি ল সা থে

I -১ গা মা রা | গা মা পা -১ I -১ পা -১ ধা | মা পা মা গা -I
 ০ তা ম সি র জ নী তে ০ হি যা তে হি ০ যা তে

I -১ গা পা মা | গা -১ রা গা I -১ সা -১ -১ | রা -১ -১ -১ I
 ০ মি শা লে ব্যা ধা ভা র ০ স ০ রা তে ০ ০ ০

I -১ গা পা মা | গা -১ রা গা I -১ সা -১ -১ | রা -১ -১ -১ II II
 ০ মা খা লে ম ধু সু রে ০ ঝা ০ ক্ষা রে ০ ০ ০

আধারে করে ॥