

তন্দ্রা বিজড়িত মোহ সমাবৃত অঁখিপাতে ঘোর কে গো আসিলে তুমি ।

প্রীতির কাজল এঁকে মমতা মাধুরী মেথে হতাশ হৃদয়ে ঘোর আসিলে নামি ॥

যে কমল মন ঘাঁঝে কখন ফুটিত না গন্ধ রাগে কভু কারেও তুবিত না ।

তাহারে ফোটায়ে দিলে মধুতে ভরিয়া দিলে না ডাকিতে এসে গেলে অলখ স্বামী ॥

আশাভরা যে রাগিনি কখনও ধ্বনিত না সূর-সপ্তকে যাহা স্পন্দিত হইত না ।

তাহারে বীণার তারে সুমধুর বক্ষারে হৃদাকাশে দিলে ভরে ক্রটিরে ক্ষমি ॥

(কলিকাতা, ২২শে জুন, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

।	০	।	০
II	সা গা -া -া গা মা রা গা I	I	গা পা -া -া পা ধা মা পা I
	ত ন্ দ্রা বি জ ০ ডি ত		মো ০ হ স মা ০ বৃ ত
I	পা ধা পা -া মা পা গা মা	রা পা পা মা	গা মা রা গা [
	অঁ খি পা তে মো র কে গো	আ সি লে তু	মি ০ ০ ০
I	সা গা -া -া গা মা রা গা	গা পা -া	পা -া -া -া
	প্রী তি র কা জ ল এঁ কে	ম ম তা মা ধু	রী মে থে
I	পা ধা পা মা গা মা রা গা	রা পা -া মা	গা মা রা গা II
	হ তা শ হ্র দ যে তু মি	আ সি লে মা	মি ০ ০ ০

অঁখিপাতে মেঝের কে গো আসিলে তুমি ॥

।	০	।	০
।	সা গা -া -া গা মা রা গা	গা পা -া -া	পা -া -া -া
	যে ক ম ল ম নো মা ঘে	ক খ মো ফু	টি ০ ত না
I	পা গা ধা পা মা পা গা মা	রা পা মা -া	গা মা রা গা
	গ ০ ঞ্চ রা গে ০ ক ভু	ক রে ও তু	ষি ০ ত না
I	সা গা -া -া গা মা রা গা	গা পা -া +	পা -া -া -া
	তা হা রে ফো টা যে দি লে	ম তে ভ	রি যা দি লে

I পা গা ধা পা | মা পা গা মা | রা পা - মা | গা মা রা গা |
 না ডা কি তে এ সে গে লে অ ল খ স্বা মী ০ ০ ০
 অঁথি পাতে মোর কে গো আসিলে তুমি ॥

II সা গা - া | গা মা রা গা | গা পা - া | পা - া - া |
 আ শা ভ রা যে রা গি নী ক খ ন ধ্ব নি ০ ত না

I পা ধা পা - | মা পা গা মা | রা পা - মা | গা মা রা গা |
 স্ব র স ০ ষ্ট কে যা হা শ্ব ০ ন্দি ত হ ছ ত না

I সা গা - া | গা মা রা গা | গা পা - া | পা - া - া |
 তা হা র বী গা র তা রে শ্ব ম ধু র ব ০ ঙ্কা রে

I পা গা ধা পা | মা পা গা মা | রা পা - মা | গা মা রা গা III
 হ দা কা শে দি ল ভ রে ক টি রে ক্ষ মী ০ ০ ০
 অঁথিপাতে মোর কে গো আসিলে তুমি ॥