

অনাদৃত হয়ে এসেছিলে ঘরে মানের কথা ভাবনি প্রিয় ।

হৃদয়াসন মম ছিল না বিছানো ছিল না ধুপে দীপে সাজান বেদীও ॥

গলার মণিহার দিলাম তব গলে চরণ ধূরে দিনু নয়ন সলিলে ।

মমতামুখর তোমার বাঁশীতে দিলাম হিয়াভেজা হারান সুরও ॥

এসেছিলে তুমি নীরব নিশিখে ফুলের সুবাসে স্তমধুর গীতে ।

অলখে এসেছিলে অলখে চলে গেলে অলখে ফেলে গেলে ভরা পরাণও ॥

(কলিকাতা, ২২শে জুন, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

১'	০	১'	০
II -১ সা গা -১ গা -১ গা মা I -১ মা পা -১ পা -১ পা ধা I			
০ অ না দৃ ত ০ হ য়ে ০ এ সে ছি লে ০ ঘ রে			
I -১ গা সা গা ধা -১ পা ধা I মা মা ধা পা মা -১ গা সা I			
০ মা নে র ক ০ থা ০ ০ ০ ভা বি নি প্রি ০ য ০			
I -১ সা গা -১ গা মা রা গা I -১ মা পা -১ পা -১ পা ধা I			
০ হৃ দ যা স ন ম ম ০ ছি ল না বি ০ ছা নো			
I -১ গা সা গা ধা -১ পা ধা I মা মা ধা পা মা -১ গা সা I			
০ ছি ল না ধু পে দ্বী পে ০ সা জা ন বে দী ও ০			

মানের কথা ভাবিনি প্রিয় ॥

II -১ সা গা -১ গা মা রা গা I -১ মা পা -১ পা -১ পা ধা I			
০ গ লার ম ণি হার ০ দি লা ম ত ব গ লে			
I -১ গা সা গা ধা -১ পা ধা I মা মা ধা পা মা -১ গা -১ I			
০ চ র ণ ধু য়ে দি লু ০ ন য ন স ০ লি লে			
I -১ সা গা -১ গা -১ গা মা I -১ মা পা -১ পা -১ পা ধা I			
০ ম ম তা মু ০ খ র ০ তো মা র বাঁ ০ শী তে			

I -া গা সঁ গা | ধা -া পা ধা I মা মা ধা পা | মা -া গসা গা II
০ দি লা ম হি য়া ভে জা ০ হা রা ন স্ত ০ র০ ও
মানের কথা ভাবিনি প্রিয় ॥

II -া সা গা -া | গা -া গা -া I মা মা পা -া | পা -া পা ধা I
০ এ সে ছি লে ০ তু মি ০ নী র ব নি ০ শি থে

I -া গা সঁ গা | ধা -া পা ধা I মা মা ধা পা | মা -া গা -া I
০ ফু লে র স্ত ০ বা সে ০ স্ত ম ধু র ০ গী তে

I -া সা গা -া | গা -া গা মা I -া মা পা -া | পা -া পা ধা I
০ অ ল থে এ সে ছি লে ০ অ ল থে চ লে গে লে

I -া গ সঁ গা | ধা -া পা ধা I মা মা ধা পা | মা -া গসা গা III
০ অ ল থে চ লে গে লে ০ ভ রা প ০ রা ৭০ ও