

যুগে যুগে ডাকিয়াছি আঁধিনীরে ভাসিয়াছি ।  
তবু নাহি দিলে ধরা ওগো মোর ধুবতারা ॥

কত নিশি কেটে গেছে কত তারা খসিয়াছে ।  
কত তিথি ব্যথাভরা কত গীতি হল হারা ॥

যাহা কর ভাল লাগি আশা নিয়ে আছি জাগি  
ক্রটি স্মরি' ক্ষমা মাগি কর রুপা ক্লেশহরা ॥

ভালবাসি তোমারে গো তমঃ নাশি' সদা জাগো ।  
মন ভূমে তুমি রাজ চিৎ-সরোজে দিয়ে ধরা ॥

(কলিকাতা, ২৮শে জুন, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'	০	১'	০
II	সা -১ রগা	মপা মা গা	I গা রমা -১	মা গা -১ I
	যু গে যু০	০০ গে ০	ডা কি০ ০	য়া ছি ০
I	পা -১ -১	পা -১ পধা	I পগা পা মা	গা -১ -১ I
	আঁ ০ থি	নী রে ভা০	সি০ ০ য়া	ছি ০ ০
I	সা রা -১	রা -১ গা	I রা গমা পা	পা -১ -১ I
	ত বু না	হি দি লে	ধ রা০ ০	০ ০ ০
I{	মা গরা গা	সা রা গরা	I সনা সা -১	[সা -১ -১] }II
	ও গো০ মোর	ধ্রু ব ০০	তা০ রা ০	০ ০ ০
II{	পা -১ -১	পা -১ -১	I পধা পগা পা	মা গা [গা] }I
	ক ত ০	নি শি ০	কে০ টে০ ০	গে ছে ০
I	সা রা -১	রা গা -১	I রা পা -১	মা গা -১ I
	ক ত ০	তা রা ০	খ সি ০	য়া ছে ০

I সা রা -া | রা া গা | রা গমা পা | পা -া -া |  
 ক ত তি থি ব্য ষা ভ রা ০ ০ ০ ০ ০

I{ মা গরা গগা | সা রা গরা | সন্না সা -া | [সা -া -া]  
 ক ত০ গীতি হ ল ০০ হা০ রা ০ ০ ০ ০ ০ }I

তবু ..... ধ্রুবতারা ॥

II{ সা রা -া | রগা মপা মগা | রা মা -া | গা -া -া |  
 যা হা ক র০ ০০ ভা০ ল ০ লা গি ০ ০

I পা -া -া | পা -া -া | পধা পগা পা | মা গা -া }I  
 আ শা ০ নি য়ে ০ আ০ ছি০ ০ জা গি ০

I সা রা -া | রা -া গা | রা গমা পা | পা -া -া |  
 ক্রে টি স্ম রি ক্ষ মা মা গি ০ ০ ০ ০ ০

I{ মা গরা গগা | সা রা গরা | সন্না সা -া | [সা -া -া]  
 ক র০ কৃপা ক্রে শ ০০ হ০ রা ০ ০ ০ ০ ০ }I

তবু ..... ধ্রুবতারা ॥

II{ পা -া -া | পা -া পধা | পগা পা মা | গা -া [গা]  
 ভা ল ০ বা সি তো০ মা০ ০ রে গো ০ ০ পা }I

I সা রা -া | রগা মগা রা | সা রা গরা | সন্না সা -া |  
 ত মঃ না শি০ ০০ ০ স দা ০০ জা০ গো ০

I সা রা -া | রা -া গা | রা গমা পা | পা -া -া |  
 ম ন ভূ মে তু মি রা জ০ ০ ০ ০ ০

I{ মা গরা গা | সা রা গরা | সন্না সা -া | [সা -া -া]  
 চিৎ সরো জে দি য়ে ০০ ধ০ রা ০ ০ ০ ০ ০ }I I I

তবু ..... ধ্রুবতারা ॥