আলোর এই যাত্রাপথে সবার আজ নিমন্ত্রণ আমি আহ্বান করি তাই।
মহাজাগতিক দোলায় দুলিয়া ধরা হল সুন্দর, কোন ভেদাভেদ আজি নাই ॥

এস রেষারেষী ভুলি সবে মিলে বলি একই মোরা এক থাকিব গো
একই মণিহারে বেঁধেছি হৃদয় একই রাগে গান গাইব গো
উঁচু নীচু নাই সাদা কালো নাই বিশ্বে সবাই ভাই ভাই
মোরা বিশ্বে সবাই ভাই ভাই ॥

একের দুঃখ সবার দুঃখ একের আকুতি সবার আকুতি।
একেরই দোলায় দুলিছে বক্ষ অমিয় সাগরে একই গীতি।
ভরে' ভালবাসা জাগাইয়া আশা ফোটাইয়া ভাষা সুমুখে চাই।
দিয়ে মিত্র অরাতি সবাকারে প্রীতি গেয়ে ক্ষমা গীতি এগিয়ে যাই ॥

(কলিকাতা, ২রা জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১´				০				১´				০			
															[গা]	
II{	পা	-া	-া	|	পা	-া	-া	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	মা	}I
	আ	লো	র		এ	০	ই		যা	০	ত্রা		০	প	থে	
I{	সা	রা	-া	|	রা	-া	গা	I	গপা	পা	গরা	|	গা	-া	-া	}I
	স	বা	র		আ	জ	নি		ম০	০	০০		ন্ত্র	০	ণ	
[গা -া] I{	সা	রা	-া	|	রা	গা	মা	I	রা	গা	-া	|	গা	-া	-া	}II
আ মি	আ	০	হ্বা		ন	ক	রি		তা	০	ই		০	০	০	
II	পা	-া	-া	|	পা	-া	-া	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	ম	হা	জা		গ	তি	ক		দো	লা	য়		দু	লি	য়া	
I	সা	রা	-া	|	রা	গা	মা	I	রা	গা	-া	|	গা	-া	-া	I
	ধ	রা	হ		লো	সু	০		ন্দ	০	০		র	কো	ন	
I	সা	রা	-া	|	রা	গা	মা	I	রা	গা	-া	|	গা	-া	-া	II
	ভে	দা	ভে		দ	আ	জি		না	০	০		ই	০	০	

আমি……………তাই ॥

[গা মা] I I{ পা া -া | পা -া -া I পা ধা পা | মা গা -া I
এ স রে ষা রে ষী ভু লি স বে মি লে ব লি

I সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া }I
এ কই মো রা এ ক থা কি ব গো ০ ০

গা]
I{ পা পপা -া | পা া -া I পা ধা পা | মা গা মা }I
এ কই ম ণি হা রে বেঁ ধে ছি হৃ দ য়

I সা ররা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া I
এ কই রা গে গা ন গা ই ব গো ০ ০

I পা -া -া | পা া -া I পা ধা পা | মা গা -া I
উঁ চু নী চু না ই সা দা কা লো না ই

I{ সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া }I I
বি ০ শ্বে স বা ই ভা ই ভা ই মো রা
আমি··· ········ ··· তাই ॥

I I পা -া -া | পা -া -া I পা ধা পা | মা গা -া I
এ কে র দু ঃ খ স বা র দু ঃ খ

I সা রা -া | রা -া গা I রা পা -া | মা গা -া I
এ কে র আ কু তি স বা র আ কু তি

[গা]
I{ পা -া -া | পা -া -া I পা ধা পা | মা গা মা }I
এ কে রি দো লা য় দু লি ছে ব ০ ক্ষ

I{ সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা া -া }I
অ মি য় সা গ রে এ কই গী তি ০ ০

I পা -া -া | পা -া -া I পা ধা পা | মা গা -া I
মো রে ভা ল বা স জা গা ই য়া আ শা

I সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া I I
ফো টা ই য়া ভা ষা সু মু খে চা ০ ই

গা মা] I I{ পা -া -া | পা -া -া I পা ধা পা | মা গা -া }I
দি য়ে মি ০ ত্র অ রা তি স বা কা র প্রী তি

I{ সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া }I I I
গে য়ে ক্ষ মা গী তি এ গি য়ে যা ০ ই
আমি················তাই ॥