

তুমি উচ্ছল চঞ্চলতা তুমি সমাহারে বৈপরীত্য ।

তুমি স্তম্ভিত নীরবতা, তুমি উচ্ছল চঞ্চলতা ॥

তুমি মনের মুকুরে আলো ঢালো সতত ।

তুমি পেছিয়ে পড়া জনে এগিয়ে চলিতে কর উৎসাহিত ।

প্রসুপ্ত মানসে জাগিয়ে দিয়ে তুমি এনে দাও সরব বাস্তবতা ॥

তোমার আলোয় যারা জাগে তারা তব আশীষ মাগে ।

তারা জানে এই চঞ্চলতা তারা জানে অতি স্থিরতা ।

একেরই নামান্তর এরা, যার কাছে হার মানে বৌদ্ধিকতা ॥

(কলিকাতা, ৪ঠা জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১' ০ ১' ০

[গা মা] II পা -া মা গরা । গা -া রসা না । সা -া সা -া । সা রা গা মা I

তু মি উ ০ চ্চ ল ০ চ ০ ০ঞ্চ ল তা ০ আ ০ আ আ আ আ

[গা মা] II { পা -া -া -া । পা -া -া -া । পা ধা পা মা । গা -া গা মা } I

- তু মি স মা ০ হা রে ০ বৈ ০ প ০ রী ০ তা ০ তু মি

I পা -া মা গরা । গা -া রসা না । সা -া -া -া । -া -া -া -া II

স্প ০ দ্দি ত ০ নি ০ ০র ব তা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

তুমি চঞ্চলতা ॥

[গা মা] II পা -া -া -া । পা -া -া -া । পা ধা পা মা । গা মা রা গা I

তু মি ম নে র মু কু রে আ লো ঢা ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

I সা রা পা মা । গা -া -া -া । -া -া -া -া । -া -া গা মা I

স ০ ত ০ ত ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তু মি

I পা -া -া -া । পা -া -া -া । পা ধা পা মা । গা মা রা গা I

পে ছি য়ে প ড়া ০ জ নে এ গি য়ে চ লি তে ক রো

I সা রা পা মা । গা -া গা -া I সা রা পা মা । গা -া -া -া I

উ ৎ সা হি ত ০ ক র উ ৎ সা হি ত ০ ০ ০

I{ কা -া -া -া | পা কা পা -া I রা মা গা রা | না সা রা -া }।
প্র স্থ ০ প্ত মা ন যে ০ জা গি যে দি যে ০ তু মি

I{ সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা গা পা মা | গা -া -া -া }।I
এ নে দা ও স ০ র ব বা ০ স্ত ব ত ০ ০ ০

তুমি.....চঞ্চলতা ॥

II পা -া -া -া | পা -া -া -া I পা ধা পা মা | গা মা রা গা I
তো মা র আ লো য যা রা জা ০ গে ০ ০ ০ ০ ০

I সা রা -া -া | রা গা পা -া I মা -া গা -া | -া -া -া -া I
তা রা ত ব আ ০ লী য মা ০ গে ০ ০ ০ ০ ০

I পা -া -া -া | পা -া -া -া I পা কা পা কা | পা -া -া সা I
তা রা জা নে এ ই চ ০ ধ ০ ল ০ তা ০ ০ ০

I সা রা -া -া | রা গা পা মা I গা -া -া -া | -া -া -া -া I
তা রা জা নে অ তি স্থি র তা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা -া -া -া | পা -া -া -া I পা কা পা কা | পা -া -া সা I
এ কে র ই না ০ মা ০ স্ত ০ র এ রা ০ ০ ০

I সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা গা পা মা | গা -া -া -া IIII
যা র কা ছে হা র মা নে বৌ ০ দ্বি ক তা ০ ০ ০

তুমি.....চঞ্চলতা ॥