

(যখন) এসেছো ঘরে মোর, তবে কৃপা কর বসি' হাসো মৃদু হাসি ।
ঝরাও ঝরাও ঝরাও জ্যোতিকণা অঝোর ॥

দোষ ত্রুটি ক্ষমো যা কিছু করেছি অতীত ভুলিয়া তোমার হয়েছি ।
নিয়ে চল মোরে তমোরাশি পারে হয়ে নাকো কঠোর ॥

তুমি যে আমার অতি আপনার তুমি ছাড়া মোর কেহ নাহি আর ।
প্রাণস্পন্দনে পরিনন্দনে নাচায়ে চলেছো চিত-চোর ॥

(কলিকাতা, ৫ই জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
II{ সা রা পা না সা রা I পা না মা রা সা না }I			
এ সে ছো	০ ঘ রে	মো ০ ০	র (য খন)
I গা না I গা স' না স' ধা গা I ধা গা পা ধা ক্ষা পা I			
ত বে কৃ পা ক	র ব সি	হা সো মৃ	ছ হা সি
I পা ধা পা মা পা মা I গা পা মা গা রা গা I			
ঝ রা ও	ঝ রা ও	ঝ রা ০	০ ০ ও
I গা পা মা গা রা রা I সা রা সা গা ধা না I			
জ্যো তি ক	০ গা অ	ঝো ০ ০	০ ০ র্

এসেছো যখন মোর ॥

II রা না পমা মা মা পা I পা ধা না ধা না না I			
দো ষ ত্রু	টি ক্ষ ম	যা কি ছু	ক রে ছি
I ধা ধনা ধনর' সা না ধা পা I পা ধা পা মা গা না I			
অ তী ০ ০০০ত	ভু লি যা	তো মা র	হ য়ে ছি
I মা ধা ধা না ধনা ধা I পা ধা পা মা গা না I			
নি য়ে চ	ল মো ০ রে	ত মো রা	শি পা রে

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা সা | গা ধা -া I
হ য়ো না ০ কো ক ঠো ০ ০ ০ ০ র্

এসেছে যখন মোর ॥

II রা -া -া | পমা মা পা I পা ধা ধা | -া ধা -া I
তু মি যে আ০ মা র অ তি আ প না র

I ধা না ধনর'স' | না ধা পা I পা ধা পা | মা গা -া I
তু মি ছা০০০ ডা মো র কে হ না হি আ র

I মা ধা ধা | -া ধা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
প্রা ৭ স্প ন্ দ০ নে০ প রি ন ন্ দ নে

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা সা | না ধা -া IIII
না চা য়ে চ লে ছো চি ত চো ০ ০ র