

গান শোনায় আজি কে এ ভাঙ্গা মনে ॥

অজানা রাগিনী ধ্বনিয়া উঠেছে আকাশ বাতাস ভরিয়া গিয়াছে ।

হিয়ার গহনে ছোঁয়া যে দিয়েছে আলোড়িত করে কে না মানা মেনে' ॥

রূপের আলোকে ধরা আলোকিত সুরেরই সুধাসারে হতাশা অপনীত ।

মমতা মাধুরীতে করিয়া প্লাবিত দ্যুলোক দোলাল কে অচেনা তানে ॥

(কলিকাতা, ১০ই জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

- ১' ০ ১' ০
- II -১ সা রা -১ | রা -১ সা রা | মজ্জা -১ জ্ঞা জ্ঞমা | রা -১ সা ১ | I
 ০ গা ন শো না য আ জি কে ০ ০ ০এ ভা গা ম নে
- I -১ সা রা -১ | ঝা রা -১ -১ | -১ সা রা -১ | রঝা রা -১ -১ | I
 ০ পা ন শো না য ০ ০ ০ গা ন শো না ০ য ০ ০
- I -১ সা -১ -১ | মজ্জা জ্ঞা -১ মা | -১ পা ১ -১ | পা -১ পা -১ | I
 ০ অ জা না রা ০ ০ গি নী ০ ধ্ব নি যা উ ০ ঠে ছে
- I -১ পা ধা পধণা | ণা -১ ধা পা | মা মা পা মা | জ্ঞা -১ রা -১ | I
 ০ আ কা ০০শ বা ০ তা ০ স ভ রি যা গি ০ যা ছে
- I -১ রা পা -১ | পা -১ দা পা | -১ মা পা মা | জ্ঞা -১ রা -১ | I
 ০ হি যা র গ ০ হ নে ০ ছো যা যে দি ০ যে ছে
- I -১ সা রা ১ | রা -১ সা রা | মজ্জা -১ জ্ঞা মা | রা -১ সা -১ ||
 ০ আ লো ডি ত ০ ক রে কে ০ ০ না মা না মে নে
 গান..... মনে ॥
- II -১ সা -১ -১ | মজ্জা জ্ঞা -১ মা | -১ পা -১ -১ | পা -১ -১ -১ | I
 ০ রূ পে রই আ ০ ০ লো কে ০ ধ রা আ লো ০ কি ত

I -১ সা -১ -১ | মজ্জা -১ জ্ঞা মা I -১ পা -১ -১ | পা -১ -১ -১ I
০ আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০

I -১ পা ধা পধণা | গা -১ ধা পা I মা মা পা মা | জ্ঞা -১ রা -১ I
০ সূ রে রই ০ সূ ধা স্ব রে ০ হ তা শা অ প নী ত

I -১ রা পা -১ | পা দা পা -১ I -১ মা পা মা | জ্ঞা -১ রা -১ I
০ ম ম তা মা ধু রী তে ০ ক রি যা প্লা ০ বি ত

I -১ সা রা -১ | রা -১ সা রা I মজ্জা জ্ঞা -১ মা | রা -১ সা -১ II
০ ছা লো ক দো ০ লা ল কে ০ ০ ০ অ চে না তা নে
গান মনে ।

II -১ সা রা -১ | ররা সা রা -১ I ররা সা রা -১ | রা -১ সা রা I
০ গা ন শো নায় গা ন শো নায় গা ন শো না য় আ জি

I -মজ্জা জ্ঞা -১ মা | রা -১ সা -১ I সা -১ -১ -১ | সা -১ -১ -১ III
কে ০ ০ ০ এ ভা ঙা ম নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০