

(৬৬৫)

আমায় ছাড়িয়া কোথা যাও এ নিরজনে ।

অঁখিনীরে কেন ভাসাও হাসো মনে মনে ॥

তোমায় ভালবেসেছি আমি ভাল করে জান তুমি ।

ভাল যদি হতে তুমি করিতে না লীলা ক্রণে ক্রণে ॥

তোমায় ভালবাসিতে আছে কোটি প্রাণী কোটি সাজে ।

তাই তব হিয়া মাঝে মোর নাহি কোন ঠাঁই নিঁদে জাগরণে ॥

(কলিকাতা, ১৩ই জুলাই, ১৯৮৩)

ভাল : কাহারবা

১	০	১	০
II সা রা -৭ -৭ । রা -৭ রা সা I রপা মপা মজ্জা জ্জা । জ্জমা জ্জমা রা সা I			
আ মা য ছা ড়ি রা কো ০	থা ০ ০০ যা ০ ০	০০ ০০ ০ ও	
I -৭ -৭ সা নু । সা রা -৭ -৭ I রা -৭ -৭ -৭ । -৭ -৭ -৭ -৭ I			
০ ০ এ ০ নি র জ নে	০ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০	
I সা রা -৭ -৭ । রা সা রপা মপা I মজ্জা জ্জা জ্জমা জ্জমা । রা সা সা নু I			
অঁ খি নী রে কে ০ ন০ ভা০	সা০ ০ ০০ ০০	০ ও হা সো	
I সা রা -৭ -৭ । রা -৭ -৭ -৭ II			
ম নে ম নে ০ ০ ০ ০			

আমায়.....নিরজনে ॥

II{ ৭ -৭ -৭ সা । সা -৭ মজ্জা মা I পা -৭ -৭ -৭ । পা -৭ -৭ -৭ }	
০ ০ ০ তো মা য ভা০ ল বে ০ সে ছি আ মি ০ ০	
I পা মা মণা পা । মা -৭ গমা জ্জা I রা -৭ -৭ -৭ । -৭ -৭ -৭ -৭ I	
ভা ল ক০ রে জা ০ ন০ তু মি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০	
I রা পা -৭ -৭ । মা -৭ গমা জ্জা I রা -৭ -৭ -৭ । -৭ সা রা -৭ I	
ভা ল য দি হ ০ তে০ তু মি ০ ০ ০ ০ ক রি তে	

I রা সা রপা মপা | মজ্জা জ্জা জ্জমা জ্জমা I রা সা -া -া | সা রা -া -া II
 না ০ হি০ লী০ লা০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ক্ষণে ক্ষণে
 আমায় নিরঞ্জে ॥

II{ -া -া -া সা | সা -া মজ্জা মা I পা -া -া -া | পা -া -া -া }I
 ০ ০ ০ তো মা য ভা০ ল বা ০ সি তে আ ছে ০ ০

I মা পা মণা পা | মা -া গমা জ্জা I রা -া -া -া | রা -া -া -া I
 কো টি প্রা০ গী কো ০ টি০ সা জে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I রা পা -া -া | মা -া গমা জ্জা I রা -া -া -া | -া -া সা রা I
 তা ই ত ব হি ০ যা০ মা বে ০ ০ ০ ০ ০ মো র

I রা রসা রপা মপা | মজ্জা জ্জা জ্জমা জ্জমা I রা সা সা না | সা রা -া -া IIII
 না হি০ কো০ ন০ ঠা০ ০ ০০ ০০ ০ ই নি দে জা গ র গে
 আমায় নিরঞ্জে ॥