

(৬৬৮)

তোমার কথা ভেবে ভেবে অন্য কিছু ভাবতে নারি ।
ভাববো নাকো যতই ভাবি ভাবনাতে জড়িয়ে পড়ি ॥

তুমি আছ আমি আছি বিশ্বজগৎ ভুলে গেছি ।
তোমার রূপে তোমার রাগে সব কিছুতেই তোমাতে হেরি ॥

দুরাকামের ঐ যে তারা শ্যামল শোভায় ঐ যে ধরা ।
তোমার ভাবে আত্মহারা নেচে চলে তোমাতে ঘেরি' ॥

(কলিকাতা, ১৪ই জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

II{ ১ ১ পা । পপা মা ১ । রগা গা গরা । সনা সা ১ I
০ ০ তো মার ক থা ভে০ বে ০০ ভে০ বে ০

I ১ ১ সা । রা মা পা । পমা গা গা । ধা পা [পা] রা } I
০ ০ অ ঞ্জ কি ছ ভা০ ব তে না রি ০

I ১ ১ সমা । পা না ১ । না সা রা । সনা সা ১ I
০ ০ ভাব বো না কো য ত ই ভা০ বি ০

I সা ১ রা । গা ধা পা । পধা পা মা । গা রা ১ II
ভা ০ ব ০ না তে জ০ ডি য়ে প ডি ০

তোমার নারি ॥

II{ ১ ১ মা । পা না ১ । না সা স'রা । সনা সা ১ I
০ ০ তু মি আ ছ আ মি ০০ আ০ ছি ০

I ১ ১ নস'রা । সা ১ স'স'রা । সা স'ন'রা সা । রা ১ না } I
০ ০ বি০ শ্ব জ গৎ ভূ লে০০ গে ছি ০ ০

I{ সা ১ না । সা ১ রা । নস'রা গা ১ । ধা পা ১ } I
তো মা র রূ পে ০ তো০ মা র রা গে ০

I{ পা -৭ স'ণা | গা ধা পা I পধা পা মা | গা রা া }II
 স ব কি০ ০ ছু তেই তো০ মা রে হে রি ০
 তোমার নারি ॥

II{ -৭ -৭ মা | পা না -৭ I না স'ী স'র'ী | স'না স'ী -৭ I
 ০ ০ দৃ রা কা শের ও ই যে০ তা০ রা ০

I -৭ -৭ নস'ী | স'ী -৭ স'ধা I ধা -৭ র'ী | স'ী র'ী না }I
 ০ ০ শ্রা০ মল শো ভায় এ ই যে ধ রা ০

I{ -৭ স'ী না | সা স'র'ী র'ী I গস'ী স'ী গা | ধা পা -৭ }I
 ০ তো মার ভা বে০ ০ আ০ ০ অ হা রা ০

I{ পা স'ণা -৭ | গা ধা পা I পধা পা মা | গা রা -৭ }III
 নে চে০ ০ ০ চ লে তো০ মা রে যে রি ০
 তোমার নারি ॥