সেই বাদল রাতে সেই আঁধার পথে এসেছিলে প্রিয় এসেছিলে তুমি।
মধুর বীণার তারে সুরে সুরে কোন্ সুদূরে আমায় টেনেছিলে ॥

সেই নিশ্ছিদ্র তমসায় ভয় তরাসে বিদ্যুতের আলো যে দিশা দিলো।
সেই বিনিদ্র বরষায় ভগ্ন আশে হেরে যাওয়া হিয়া ভাষা পেলো।
বজ্র নির্ঘোষে আর কম্বু কণ্ঠে অচেতনে চেতনা যে দিলে ॥

আমার আঁধার রাতে সব ক্লেশের সাথী না বলা বলা সব ব্যথার ব্যথী।
তুমি এত কাছে থেকেও দূরে কেন তোমায় বুঝিতে পারি না বুদ্ধি দিয়ে
যে বুদ্ধি আমায় তুমি দিয়েছিলে ॥

(কলিকাতা, ১৭ই জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

		১´		০		১´		০	
[গা মা]	II	পা পপা পা	|	পা -া -া	I	পা ধধা পা	|	গা -া -া	I
সে ই		বা দল রা		তে সে ই		আঁ ধার প		থে ০ ০	
	I{	সা রা -া	|	রা গরা গা	I	মা পা মা	|	গা -া -া	}I
		এ সে ছি		লে প্রি০ য়		এ সে ছি		লে তু মি	
	I{	পা পপা পা	|	পা -া -া	I	পা ধা পা	|	গা -া -া	}I
		ম ধুর বী		ণা'র তা রে		সু রে সু		রে ০ ০	
	I	সসা রা -া	|	রা গরা গা	I	মা পা মা	|	গা -া -া	II
		কোন সু দূ		রে আ০ মায়		টে নে ছি		লে ০ ০	

এসেছিলে.................. এসেছিলে ॥

[গা মা	II	পা -া -া	|	পা -া -া	I	পপা ধা পা	|	গা -া -া	I
সে ই		নি শ্ছি দ্র		ত ম সায়		ভয় ত রা		সে ০ ০	
	I	সা রা -া	|	রা গরা গা	I	মা পা মা	|	গা -া -া	I
		বি দ্যু তের		আ লো০ যে		দি শা দি		লো ০ ০	

গা মা] I পা -া -া | পা -া -া I পা ধা পা | গা -া -া I

সে ই বি নি দ্র ব র ষায় ভ গ্ন আ শে ০ ০

I সা রা ররা | রা গরা গা I মা পা মা | গা -া -া I

হে রে যাও যা ছি০ য়া ভা ষা পে লো ০ ০

I পা -া -া | পা -া পপা I পা ধা পা | গা -া -া I

ব জ্র নি র্ঘো ষে আর ক ম্বু ক ণ্ঠে ০ ০

I{ সা রা -া | রা গরা গা I মা পা মা | গা -া -া }I

অ চে ত নে চে০ ত না যে দি লে ০ ০

এসেছিলে ………………… এসেছিলে ॥

[গা মা] II পা পপা পা | পা -া -া I পা ধধা পা | গা -া -া }I

আ মার আঁ ধার রা তে স ব ক্লে শের সা থী ০ ০

I সা রা -া | রা গরা গগা I মা পা মা | গা -া -া I

না ব লা ব লা০ সব ব্যা থার ব্যা থী ০ ০

[গা মা] I পা -া -া | পা -া পপা I মা ধা পা | গা -া -া I

তু মি এ ত কা ছে থে কেও দূ রে কে ন ০ ০

[গা -া] I সা রা -া | রা গরা গা I মা পা মা | গা -া -া I

তো মায় বু ঝি তে পা রি০ না বু দ্ধি দি য়ে ০ ০

[গা -া] I সা রা -া | ররা গরা গা I মা পা মা | গা -া -া II II

যে ০ বু দ্ধি আ ম'য় তু০ মি দি য়ে ছি লে ০ ০

এসেছিলে ………………… এসেছিলে ॥