

হৃদয় কমলে সলাজে কোমলে মধুমখা দলে এসো হে, এসো হে অসুর অরি ।
মধুর হাসিতে প্রাণের প্রীতিতে এসো এসো যদি বিহারী ॥

দর্প সহ্য করো নাকোঁতুমি ভালবাসা ভুলিতে পারো না তুমি ।
ভালবাসি তাই কহিতেছি আমি মোরে নাও নিজ করি ॥

বিশ্ব কেন্দ্রে একা যে রয়েছো আমারে কেন গো দূরে রাখিয়াছো ।
কাছে টেনে নাও আমারে শিখাও কেমনে সেবা করি তোমারই ॥

(কলিকাতা, ১৮ই জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'		০		১'		০									
II	-া	সরা	গা		গা	-া	-া	I	-া	গপা	মা		গা	রা	রসা	I
	০	হৃদ	য		ক	ম	লে		০	সলা	জে		কো	ম	লে০	
	[	-া	সরা	গা		গা	গমা	গরা	]							
I	-া	গপা	মা		গা	রা	গা	I	রগা	গপা	ধপা		মা	-া	-া	I
	০	মধু	মা		খা	দ	লে		এ০	সো০	০০		হে	০	০	
I	-া	গপা	মা		গা	রা	গা	I	রগা	গপা	ধপা		মা	-া	-া	I
	০	এসো	হে		অ	সু	র		অ০	০০	০০		রি	০	০	
I	-া	মধা	ধা		ধা	-া	-া	I	-া	মপা	পা		পা	-া	-া	I
	০	মধু	র		হা	সি	তে		০	প্রাণে	র		প্রী	তি	তে	
I	-া	গপা	মা		গা	রা	গা	I	রগা	গপা	ধপা		মা	-া	-া	II
	০	এসো	এ		সো	হু	দি		বি০	হা০	০০		রী	০	০	
	এসো হে.....অরি ॥															

II	রা -া -া পমা মা পা I	-া পধা ধা ধা -া -া I
	দ ০ র্প স০ ০ হৃ	০ করো না কো তু মি
I	-া ধনা ধনসাঁ সাঁ না ধা I	-া পধা পা মা গা -া I
	ভা ল বা০০ সা ভু লি	০ তেপা রো না তু মি

I -১ গধা ধা | ধা গা ধা I -১ পধা পা | মা গা -১ I
 ০ ভাল বা সি তা ই ০ কহি তে ছি আ মি

I -১ গপা মা | গা রা গা I রগা গপা ধপা | মা -১ -১ I
 ০ মোরে না ও নি জ ক ০০ ০০ রি ০ ০

এসো অরি ॥

II রা -১ -১ | পমা মা পা I -১ পধা ধা | ধা -১ -১ II
 বি ০ স্ব কে ০ ত্রে ০ একা যে র যে ছো

I -১ ধনা ধনসাঁ | সাঁ না ধা I -১ পধা পা | মা গা -১ I
 ০ আমা রে ০০ কে ন গো ০ দূরে রা থি যা ছো

I -১ গধা ধা | ধা গা ধা I -১ পধা পা | মা গা -১ I
 ০ কাছে টে নে না ও ০ আমা রে শি খা ও

I -১ গপা মা | গা রা গা I রগা গপা ধপা | মা -১ -১ IIII
 ০ কেম নে সে বা ক রি ০ তো ০ মা ০ র ০ ই

এসো অরি ॥