

তুমি মোর জীবনের আঁধারের ধ্রুবতারা তুমি মোর জীবনের আলো
আলো গো, তুমি মোর জীবনের আলো ।

তব আসা পথ চেয়ে দিন মোর চলে যায় তব কথা ভেবে লাগে ভালো
ভালো গো, তব কথা ভেবে লাগে ভালো ॥

বিশুদ্ধ মরুমাঝে তুমি স্বাদু ঝরণা হারানো দিনের মধুস্মৃতি ।
নিরঙ্ক কালিমায় সুবর্ণবর্ণা ভাঙা বৃকে প্রীতি-ভরাগীতি ।

ভালোবাসো ভালোবাসিতে জানো শুধু অমিয় মাধুরী সদা ঢালো
ঢালো গো, অমিয় মাধুরী সদা ঢালো ॥

দুর্জয় গিরিশিরে পঙ্কুরে লজ্জাও মুকুখে ভরে দাও ভাষা ।
শত দোষ ত্রুটি জানো তবু কোলে তুলে নাও ব্যথাহত হিয়া পায় আশা ।
তোমাকে সুযুখে রেখে তব সুরে ভেসে যাই প্রাণের প্রদীপ তুমি জ্বালো
জ্বালো গো, প্রাণের প্রদীপ তুমি জ্বালো ॥

(কলিকাতা, ১৯শে জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

১'	০	১'	০
II	সাঁ রাঁ সাঁ গা গা ধা পা া I	পা ধা পা মা মা গা রগা মগরা I	
	তু মি মো র জী ব নে র	আঁ ধা রে র	ঞ ব তা০ রা০০
I	রা পা মা -া গা -া রসা রা I	গা -া সা -া -া -া -া -া I	
	তু মি মো র জী ব নে০ ০	আ ০ লো ০ ০ ০ ০ ০	
I	রা পা মা -া -া -া -া মগা I	রগা মগরা -া -া -া -া -া -া I	
	আ লো গো ০ ০ ০ ০ ০০	০০ ০০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০	

তুমি.....আলো ॥

I	সাঁ রাঁ সাঁ গা গা -া ধা পা I	পা ধা পা মা মা গা রগা মগরা I	
	ত ব আ সা প থ চে য়ে	দি ন মো র চ লে যা০ ০০য়	
I	রা পা মা া গা -া রসা রা I	গা -া সা -া -া -া -া -া I	
	ত ব ক থা ভে বে লা০ গে	ভা ০ লো ০ ০ ০ ০ ০	

I মা গা -া -া | রগা মগা রা -া I

ভা লো ০ ০ গো ০ ০ ০ ০

I রা পা মা -া | গা -া রসা রা I গা -া সা -া | -া -া -া -া II

ত ব ক থা ভে বে লা ০ গে ভা ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

আলো গো আলো ॥

II মা পা -া -া | না -া -া -া I সী -া -া -া | সী সী না সী I

বি শু ০ ক ম রু মা ঝে তু মি স্বা ছু ঝ ০ র ণা

I পা সী -া -া | সী -া সী রা I না সী সী রা | রা -া -া -া I

হা রা নো দি নে র ম ধু স্ম ০ তি ০ ০ ০ ০ ০

I সী রা সী গা | গা -া -া -া I ধা সী গা -া | ধা -া পা -া I

নি র ০ ক্র কা লি মা য স্ম ব ০ ণ ব ০ ণ ০

I রা পা মা -া | গা -া রসা রা I গা -া সা -া | -া -া -া -া I

ভা ডা বু কে শ্রী তি ভ ০ রা গী ০ তি ০ ০ ০ ০ ০

I সী রা সী গা | গা -া -া -া I ধা সী গা -া | ধা -া পা -া I

ভা ল বা সা ভা লো ০ ০ বা সি তে জা নো ০ শু ধু

I রা পা মা -া | গা -া রসা রা I গা -া সা -া | -া -া -া -া I

অ মি য মা ধু রী স ০ দা ঢা ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

I মা গা -া -া | রগা মগা রা -া I

ঢা লো ০ ০ গো ০ ০ ০ ০

I রা পা মা -া | গা -া রসা রা I গা -া সা -া | -া -া -া -া II

অ মি য মা ধু রী স ০ দা ঢা ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

আলো গো আলো ॥

II মা পা না -া | না -া -া -া I সী -া -া -া | সী না সী -া I

ছ ০ জ য গি রি শি রে প ০ জু রে ল ০ জা ও

I পা সী -া -া | সী -া সা রা I না সী সী রা | -া -া -া -া I

মু ক মু খে ভ রে দা ও ভা ০ ষা ০ ০ ০ ০ ০

I সা রী সা গা । গা -া -া -া I ধা সা গা -া । ধা -া পা -া I
 শ ত দো ষ ক্র টি জা নো ত বু কো লে তু লে না ও

I রা পা মা া । গা -া রসা রা I গা -া সা -া । -া -া -া -া I
 ব্য থা হ ত হি য়া পা০ য় আ ০ শা ০ ০ ০ ০ ০

I সা রী সা গা । গা -া -া -া I ধা সা গা -া । ধা -া পা -া I
 তো মা কে স্ত্র মু খে রে খে ত ব স্ত্র রে ভে সে যা ই

I রা পা মা -া । গা -া রসা রা I গা -া সা -া । -া -া -া -া I
 প্রা গে র প্র দী প তু০ মি জা ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

I মা গা -া -া । রগা মগা রা -া I
 জা লো ০ ০ গো০ ০০ ০ ০

I রা পা মা -া । গা -া রসা রা I গা -া সা -া । -া -া -া -া IIII
 প্রা গে র প্র দী প তু০ মি জা ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

আলো গো আলো ॥