

তুমি বল কী বা চাও ।

যুক যুখে চেয়ে থেকে কেন লীলা করে' যাও ॥

খোঁজে তোমার তীর্থে গেছি শাস্ত্র চর্চা ঢের করেছে ।

শ্রাস প্রাণায়াম করে গেছি কেন নাহি তাকাও ॥

প্রাণের আলোয় অর্ঘ্য দিয়ে মনোবনে ফুল সাজিয়ে ।

প্রীতি চন্দনে মাখিয়ে নিজেই দিই তুমি নাও ॥

(কলিকাতা, ২৪শে জুলাই, ১৯৮৩)

তাল : তেওড়

১'	০	০	১'	০	০
II} পা -া -া ধাপা মাগা রাসা নাসা সা রা -া ক্ষা -া ক্ষা -া					
তু মি ০	০০	০০	০০	০০	ব ল ০
I পা -া -া -া -া -া -া }					কী ০
চা ০ ০	০	০	০	ও	বা ০
I পা ধা পা মা গা রা গা					ক্ষা পা -া পা ক্ষা পা -া
চে য়ে ০	থে ০	কে ০			মু ০
I পা ধা পা ধাপা মাগা রস' নাসা					ক মু ০
ক রে ০	য ব ০০	০০	০০		থে ০
II সা রা -া ক্ষা -া ক্ষা পা					
খোঁ জে ০	তো ০	মা র			বল কী বা চাও ॥
I সা রা -া ক্ষা -া ক্ষা পা					
আ ০ ০	আ ০	আ ০			
I পা -া -া পা -া পা -া					
শা স্ ত্র	চ র্	চা ০			
I পা -া -া পা ক্ষা পা -া					
স্তা স্ প্রা	ণা ০	য়া স্			

I ^{পা} সরা বক্ষা সা । ক্ষপধপ মগ । রসা ন্সা ।

কেন নাহি তা কা ০০০ ০০ ০০ ০০ বল কী বা চাও ॥

II{ প্া -া -া । প্া -া । প্া সা । সর্া -া ন্া । রা -া । সা -া ।

প্রা ণে র আ ০ লো য় অ র্ য়া দি ০ য়ে ০

I প্া -া -া । প্া -া । সা -া । সা -া ন্া । রা -া । সা -া ।

আ ০ ০ আ ০ আ ০ আ ০ ০ আ ০ আ ০

II{ প্া -া -া । সা ন্া । সা -া । সা -া ন্া । রা -া । সা -া ।

প্রা ণে র আ ০ লো য় অ র্ য়া দি ০ য়ে ০

I ন্া সা -া । রা গমা । গমা রা । রগা রপা -া । মপা মপা । গা -া }I

ম নো ০ ব নে০ ০০ ০ ফু০ ০ল সা জি০ ০০ য়ে ০

I{ ^(মগ রা) ক্ষা -া -া । পা ক্ষা । পা -া । পা ধা পা । মা গা । গমা রগমপা }I

গ্রী তি ০ চ ন্ দ ০ নে ০ মা থি ০ য়ে০ ০০০০

I সা রা -া । পা -া । পা -া । পা -া ধা । ধপ মগা । রসা ন্সা IIII

নি জে ০ রে ০ দি ই তু মি ০ না০ ০০ ০০ ০০

বল কী বা চাও ॥