

গানের কখনো শেষ হয় নাকো, সুরের জগতে নহি একা ।
প্রাণের প্রদীপ কভু নেবে নাকো তব দীপাধারে হলে রাখা ॥

যত ভাষা আছে, যত সুর আছে, তোমা হতে তারা সবে আসিয়াছে ।
যত আছে গান তোমারই যে দান, তব মহিমার রথ চাকা ॥

তোমার ব্যাহতি মহা দ্রোতনায় সুর সপ্তকে বহিয়া যে যায় ।
অনন্তকাল তব চেতনায়, সানন্দে সমাহিত থাকি ॥

(কলিকাতা, ৪ঠা আগষ্ট, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০	
II{	সা	-া	-া		গা	-া	মা	I
	গা	নে	র		ক	খ	নো	
I	গা	সাঁ	গা		ধা	পা	ধা	I
	সু	রে	র		জ	গ	তে	
I	সা	-া	-া		গা	-া	মা	I
	প্রা	ণে	র		প্র	দী	প	
I	গা	সাঁ	গা		ধা	পা	ধা	I
	ত	ব	দী		পা	ধা	রে	

সুরের একা ॥

II{	পা	-া	না		ধা	না	-া	I
	য	ত	ভা		ধা	আ	ছে	
I	পা	সাঁ	-া		সাঁ	রাঁ	-া	I
	তো	মা	হ		তে	তা	রা	
I{	পা	সাঁ	-া		গা	ধা	পা	I
	য	ত	আ		ছে	গা	ন	

I{ গা -া -া | গা পা -া | গা রা গা | রসা সা -া }II
 ত ব ম হি মা র র থ চা কা ০ ০ ০

সুরের একা ।

II{ পা -া -া | না ধা না | সা -া -া | সা -া -া |
 তো মা র বা ছ তি য হা ছো ত না য

I সা -া -া | সা রা -া | সা না সা | ধা পা -া }I
 সু র স ০ শু কে ব হি যা যে যা য

I{ পা সা -া | গা ধা পা | পা গপা পা | মা গা -া }I
 অ ন ০ স্ত কা ল ত ব ০ চে ত না য

I{ গা -া -া | গা পা -া | গা রা গা | রসা সা -া }II II
 সা ন ০ নে স মা হি ত থা কা ০ ০ ০

সুরের একা ।