

তোমার কাছে আমার প্রশ্ন শোনো ওগো বেদরদী।

প্রাণী কেন কেঁদে আসে হেসে বাঁচলো না যদি ॥

পুষ্প কেন কীটে কাটে, মধু খায় কালো ভ্রমর।

হাসি কেন না বিকোয় হাটে শিশু কাঁদে অষ্ট প্রহর।

কারও মোটে খুদ না জোটে কেউ ফেলে খায় ক্ষীর-দধি ॥

সকল্য রাগে হাতছানি দেয় কেন নিশায় অঁধার ঘনায় ।

মন কেন বিপথেতে যায় তুমি যখন আছ নিরবধি ॥

(কলিকাতা, ৪ঠা আগষ্ট, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১'		০		১'		০													
II	-১	গা	-১	মা		গা	রা	সা	-১	I	-১	না	-১	সা		না	-১	পা	-১	I
	০	তো	মা	র		কা	০	ছে	০		০	আ	মা	র		প্রা	০	শ্রা	০	
I	-১	সা	রা	-১		রা	-১	গা	-১	I	-১	রা	পা	মা		গা	-১	-১	-১	I
	০	শো	নো	ও		গো	০	বে	০		০	দ	০	র		দী	০	০	০	
I{	-১	পা	-১	ধা		গা	-১	ধা	১	I	-১	পা	গা	পা		মা	-১	গা	-১	I
	০	প্রা	ণী	০		কে	০	ন	০		০	কৈ	দে	০		আ	০	সে	০	
I{	-১	সা	-১	রা		রা	-১	গা	১	I	-১	রা	পা	মা		গা	-১	-১	-১	I
	০	হে	সে	০		বাঁ	চ	লো	০		০	না	০	য*		দি	০	০	০	

তোমার বেদরদী ॥

[গা -১ -১ -১]

I{ -১ গা -১ মা । গা রা সরা সরগা I -১ গা -১ -১ । মা -১ গা -১ I
০ পু ০ ঞ্জ কে ০ ন০ ০০০ ০ কী টে ০ কা ০ টে ০

I -১ গা -১ মা । পা -১ পা -১ I -১ মা পা মা । গা -১ -১ -১ }I
০ ম ধু ০ খা য় কা ০ ০ লো ০ ভ্র ম ০ ০ র

I{ -১ পা -১ ধা । না -১ ধা -১ I -১ পা গা পা । মা -১ গা -১ }I
০ হা সি কে ন ০ না ০ ০ বি কো য় হা ০ টে ০

I { -১ সা রা -১ | রা -১ গা -১ | ১ রা পা মা | গা -১ -১ -১ }
 ০ শি শু কঁ দে ০ অ ০ ০ ঠৈ ০ প্র হ ০ র ০

I { -১ পা -১ ধা | গা -১ ধা -১ | -১ পা গা পা | মা ১ গা -১ }
 ০ কা র ও মো ০ টে ০ ০ জু দ না জো ০ টে ০

I { -১ সা রা -১ | রা -১ গা -১ | -১ রা পা মা | গা -১ -১ -১ }
 ০ কে উ ফে লে ০ খা য় ০ ক্ষী র দ ধি ০ ০ ০

তোমার বেদরদী ॥

I { -১ গা -১ মা | গা রা সরা সরগা I -১ গা -১ -১ | মা ১ গা -১ |
 ০ স ০ ক্যা রা ০ মে ০ ০ ০ ০ হা ত ছা নি ০ দে য়

I -১ গা -১ মা | পা -১ পা -১ | -১ পা গা পা | মা ১ গা -১ }
 ০ কে ন ০ নি ০ শা য় ০ অঁ ধা র ঘ ০ না য়

I { -১ পা -১ ধা | গা -১ ধা -১ | -১ পা গা পা | মা ১ গা -১ }
 ০ ম ন কে ন ০ বি ০ ০ প থে ০ তে ০ যা য়

I { -১ সা রা -১ | রা -১ রা গা I -১ রা পা মা | গা -১ -১ -১ }
 ০ তু মি য খ ন আ ছ ০ নি র ব ধি ০ ০ ০

তোমার বেদরদী ॥