

তোমাকে ভালবেসে যাই যে ভেসে কোন সে অজানায় ।
 আজ হায় তোমারই সুখে তোমারই দুঃখে ভরি নিজেকে সুরেরই আঙিনায় ॥
 তন্দ্রাবিহীন ব্যাকুল চোখে দিনে রাতে তোমাকে দেখে ।
 অন্তবিহীন তোমারই লোকে কোন সুদূরে আঁখি যে হারায় ॥
 এসো গো কাছে এসো ভালবেসে পাশে বসো ।
 যদি চাও ভুলিয়া যাও ভুলো না শুধু ভালবাসি তোমায় ॥

(কলিকাতা, ৯ই আগষ্ট, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

১'	০	১'	০
II -া -া -া সা । ন্ৰা সন্ ধা -া I -া না রা -া । গপা মপা গা -া I			
০ ০ ০ তো	মা ০ ০০ কে ০	০ ভা ০ ল	বে ০ ০০ সে ০
I -া গা -া ধা । পা ক্ষা পা -া I -া গা -া মা । পা পা মা -া I			
০ যা ই যে	ভে ০ সে ০	০ কো ০ ন	সে অ জা ০
I গা -া -া সা । ন্ৰা সন্ ধা -া I -া না রা -া । গপা মপা গা -া I			
না ০ য আ	জ ০ ০০ হা য	০ তো মা রই	সু ০ ০০ থে ০
I গা -া -া ধা । পা ক্ষা পা -া I -া গা -া মা । গা রা সা রা I			
০ তো মা রই	ছ ০ থে ০	০ ভ রি নি	জে ০ কে ০
I গা গা -া মা । পা পা মা -া I গা -া -া -া । গা -া -া -া II			
সু বে ০ রই	আ ০ ডি ০	না ০ ০ য	০ ০ ০ ০

কোন সে অজানায় ॥

II -া ধা -া -া । রসা সা সা রা I -া গা -া রা । গপা মপা গা -া I			
০ ত ০ দ্রা	বি ০ ০ হী ন	০ ব্যা কু ল	চো ০ ০০ থে ০
I -া গা -া ধা । পা ক্ষা পা -া I ক্ষা -া -া রা । গা মা গা -া I			
০ দি ০ নে	রা ০ তে ০	তো মা ০ কে	দে ০ থে ০

I -া গা -া ধা | পা ক্ষা পা -া I ক্ষা -া -া রা | গা মা গা -া I
০ অ ০ ত্ত বি ০ হী ন তো মা ০ রই লো ০ কে ০

I -া গা -া মা | গা রা সা রা I গা -া -া মা | পা -া মা -া I
০ কো ন সু দু ০ রে ০ অঁ ০ ০ থি যে ০ হা ০

I গা -া -া -া | -া -া -া -া I
রা ০ ০ য ০ ০ ০ ০ কোন সে অজানায় ॥

II -া -া -া সা | নরা সন্না ধা -া I -া না রা -া | গপা মপা গা -া I
০ ০ ০ এ সো ০ ০ ০ গো ০ ০ কা ০ ছে এ ০ ০ ০ সো ০

I -া ধা -া -া | রসা সা সা রা I -া গা -া রা | গা মা গা -া I
০ ভা ০ ল বে ০ ০ সে ০ ০ পা ০ শে ব ০ সো ০

I -া -া -া সা | নরা সন্না ধা -া I -া না রা -া | গপা মপা গা -া I
০ ০ ০ য দি ০ ০ ০ চা ও ০ ভু ০ লি যা ০ ০ ০ যা ও

I -া গা -া ধা | পা ক্ষা পা -া I -া গা -া মা | পা মা গা -া IIII
০ ভু লো না ও ০ ধু ০ ০ ভা ল বা সি তো মা য

কোন সে অজানায় ॥