দূরের সখা মোর দূরের সখা।
এস কাছে এস দূরে কেন আছো, আছো একা ॥

বিজয় দুন্দুভি বাজিছে তোমারই, অহরহ শুনি তুমি যে সবারই।
তব আগমন লাগি দিবানিশি আছি জাগি,
সহে না এ ব্যথা নিয়ে থাকা ॥

মেঘ চলে যায় ভেসে পর্বত শিখরে সিন্ধু থেকে থাকে, দূরে বহু দূরে।
বারি রূপে বরষিয়া পুনঃ আসে ফিরিয়া সিন্ধুর অন্তরে।
তুমিও থেকো না দূরে নিকটে এসো গো ফিরে।
শুরু হোক কাছ থেকে দেখা ॥

(কলিকাতা, ১০ই, আগষ্ট ১৯৮৩)

তাল ঃ কাহারবা

১´ ০ ১´ ০

II রা গা রসা রা | গা -া গা -া I রা গা রসা রা | গা -া -া -া II
দূ রে র০ স খা ০ মো র দূ রে র০ স খা ০ ০ ০

I গা ধা -া -া | ধা -া -া -া I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া I
এ সো কা ছে এ ০ সো ০ দূ রে কে০ ন আ০ ০ ছ ০

I গা মগা রসা রা | গা -া -া -া I II
আ ০০ ছ০ এ কা ০ ০ ০ দূরের সখা (মোর) ॥

II{ রা -া -া পমা | মা -া মা পা I ধা -া -া -া | না পা ধা -া }I
বি জ য় দু০ ০ ন্দু ভি ০ বা জি ছে তো মা ০ র ই

I ধা না ধনর্সা র্সা | না -া ধা -া I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া I
অ ০ হ০০ র হ ০ শু নি তু মি যে০ স বা০ ০ র ই

I{ গা ধা -া -া | ধা -া ণা ধা I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া }I
ত ব আ গ ম ন লা গি দি বা নি০ শি আ০ ছি জা গি

I গা পা মা -া | গা -া রা গা I সা রা গা -া | -া -া -া -া II
স হে না এ ব্য থা নি য়ে থা ০ কা ০ ০ ০ ০ ০

দূরের সখা (মোর) ॥

II{ রা -া রা -া | পমা মা মা পা I ধা -া -া -া | না পা ধা -া }I
মে ঘ চ লে যা০ য় ভে সে প ০ র্ব ত শি ০ খ রে

I ধা নাধনর্সা র্সা | না -া ধা -া I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া I
সি ০ন্ধু০০ থে কে ০ থা কে দূ রে ব০ হু দূ০ ০ রে ০

I{ গা ধা -া -া | ধা -া ণা ধা I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া }I
বা রি রূ পে ঝ র ষি য়া ফু ল হা০ সে ফি০ ০ রি য়া

I গা পা মা -া | গা -া রসা রা I গা -া -া -া | -া -া -া -া I
সি ০ ন্ধু র অ ০ন্তু০ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I{ গা ধা -া -া | ধা -া -া -া I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া I
তু মি ও থে কো না দূ রে নি ক টে০ এ সো০ গো ফি রে

I গা পা মা -া | গা -া রা গা I সা রা গা -া | গা -া -া -া IIII
শু রু হো ক কা ছ থে কে দে ০ খা ০ ০ ০ ০ ০

দূরের সখা (মোর) ॥