

নিজেরে ফোটায়েছ তুমি নাম না জানা রঙে রূপে ।
ছড়ায়ে দিয়েছ আলোর লহর অন্ধ তমসার কূপে ॥

যে জ্বোতনায় তুমি ছ্যালোকে দোলালে,
তারই ত্র্যসরেণু দিয়ে ভুবনে ভোলালে।
সবাকার হিয়ামাঝে বঙ্কার এনে দিলে বিকশিত হলে নব নীপে।
তুমি বিকশিত হলে নব নীপে ॥

যে করুণা ধারা আজি উৎসারিত হল,
মর্ত্যমানসে তাহা আপ্লুত করিল।
মুঢ় মুক মুখ মাঝে ভাষা ভরে দিল,
তোমাকে বরিল তারা প্রদীপে ধূপে ॥

তাল : কাহারবা

১	০	১	০
II সা রা গা -া গা -া -া -া I	গমা রা গা -া গা -া -া -া I		
নি জে রে ফো টা ০ যে ছ	তু ০ ০ মি ০ ০ ০ ০ ০		
I গা পা -া -া ক্ষা গা গা মা I	গা -া রা -া গা -া সা -া I		
না ম না জা না ০ র ডে	রু ০ পে ০ ০ ০ ০ ০		
I{ মা পা -া -া পা ধা পা মা I	পা না -া ধা না -া ধা পা }I		
ছ ডা যে দি যে ০ ছ ০	আ লো র ল হ ০ ০ ০ র		
I পা না ধা পা মা -া গা মা I	গা -া রা -া গা -া সা -া II		
অ ০ ক্র ত ম ০ সা র	কু ০ পে ০ ০ ০ ০ ০		

নিজেরে.....তুমি ॥

II { রা -া পমা মা | মা -া মা পা I ধা -া ধা -া | না পা ধা -া } I
 যে ০ ছো ০ ত না য তু মি ছ্য লো কে দো লা ০ লে ০
 I ধা না ধনা সঁা | না -া ধা -া I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া I
 তা রই ত্র্য স রে গু দি য়ে ভু ব নে ০ ভো লা ০ ০ লে ০

I{ মা ধা া -া | ধা -া গা ধা I পা ধা পা -া | মা -া গা া }I
স বা কা র হি রা মা ঝে ঝ ০ ঙ্কা র এ নে দি লে

I{ গা পা মা পা | গা -া রা গা I সা রা গা -া | -া -া গা -া }I
বি ক শি ত হ লে ন ব নী ০ পে ০ ০ ০ তু মি

I গা পা মা -া | গা -া রা গা I সা রা গা -া | -া -া -া -া II
না ম না জা না ০ র ঙে রু ০ পে ০ ০ ০ ০ ০

নিজেরে.....তুমি ॥

II{ রা -া -া -া | পমা মা মা পা I ধা -া -া -া | না পা ধা া }I
যে ক রু গা ধা০ রা আ জি উ ৎ সা ০ রি ত হ ল

I{ ধা না ধনসাঁ সাঁ | না -া ধা -া I পা ধা পনা ধা | পমা মা গা -া }I
ম ০ র্ত্ত০০ মা ন সে তা হা আ ০ গ্লু ত ক০ রি ল ০

I{ মা ধা -া -া | ধা -া গা ধা I পা ধা পা -া | মা -া গা -া }I
মূ ত্ মূ ক মু খ মা ঝে ভা ষা ভ রে দি ০ ল ০

I গা পা মা -া | গা -া রা গা I সা রা পা মা | গা -া -া -া I
তো মা কে ব রি ল তা রা প্র দী পে ধু পে ০ ০ ০

I গা পা মা -া | গা -া রা গা I সা রা গা -া | -া -া -া -া II II
না ম না জা না ০ র ঙে রু ০ পে ০ ০ ০ ০ ০

নিজেরে.....তুমি ॥