দীপ নিবে গেছে দমকা হাওয়ায়, ফুল ঝরে গেছে তাপ জ্বালায়।
আল্পনা গেছে শূন্যে মিলায়ে মনের মুকুরে তুমি কোথায় ॥

কান পেতে শুনি তব পদধ্বনি, এলে কি না এলে এ কাল বেলায়।
কাঁটা দলিয়াছি তুচ্ছ করিয়া, হিয়া মাঝে সদা ভাবটি ভুলিয়া,
পরাণের ভাষা মরে গুমরিয়া, ফোটার অবকাশ সে যে না পায়।
(আজ) এস রাজবেশে মধুর আবেশে প্রাণের প্রকাশে নির্দ্বিধায় ॥

(কলিকাতা, ১৪ই আগষ্ট, ১৯৮৩)

তাল ঃ দাদরা

১´ ০ ১´ ০

II{ ধা -া -া | ধা ণা ধা I পা ধা পা | মা গা [গা] মা }I
দী প নি বে গে ছে দ ম কা হাও য়া য়

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা মা | গা -া -া I
ফু ল ঝ রে গে ছে তা প জ্বা লা ০ য়

I ধা -া -া | ধা ণা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
আ ০ ল্প না গে ছে শূ ০ ন্যে মি লা য়ে

I{ গা পা মা | গা রা গা I সা রা মা | গা -া -া II
ম নে র মু কু রে তু মি কো থা ০ য়

ফুল........................জ্বালায় ॥

II ধা -া -া | ধা ণা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
কা ন পে তে শু নি ত ব প দ ধ্ব নি

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা রা | মা গা -া II
এ লে কি না এ লে এ কা ল বে লা য়

ফুল .... জ্বালায় ॥

II রা -া পমা | মা মা পা I ধা -া -া | ধা -া -া I
কাঁ টা দ০ লি য়া ছি তু ০ চ্ছ ক রি য়া

I ধা না ধনর্সা | র্স না ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
হি য়া মা০০ ঝে স দা ভা ব টি ধ রি য়া

I গা ধা -া | ধা ণা ধা I পা ধা পা | মা গা -া II
প রা ণে র ভা ষা ম রে গু ম রি য়া

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা মা | গা -া -া II
ফো টার অ ব কা শ সে যে না পা ০ য়
ফুল ··············· জ্বালায় ॥

II গা ধা -া | ধা ণা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
এ স রা জ বে শে ম ধু র আ বে শে

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা মা | গা -া -া II
প্রা ণে র প্র কা শে নি ০ র্দ্বি ধা ০ য়
ফুল ··············· জ্বালায় ॥