মধুর বাঁশিতে মধুর হাসিতে কে সে গো মন যে জিনিল মোর।
না ডাকিলে আসে, ডাকিলে না আসে এ কী রূপময় প্রীতির ডোর ॥

অপূর্ব তার চোখের চাহনি, অপূর্ব মধুর আনন খানি।
অপূর্ব বিশ্ব ভরা লাবণী উত্তাল করে জ্যোতি সাগর ॥

শত লাঞ্ছনা সহিতে যে পারি, অমল কমল সে চরণ ধরি।
তাহার লাগিয়া মরিতে না ডরি, তার বেদী যে সবার উপর ॥

(কলিকাতা, ১৫ই আগষ্ট, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১´				০				১´			/	০			
II	পা	-া	-া	|	পা	-া	-া	I	পা	ধা	পা	|	মা	গরা	গা	I
	ম	ধু	র		বাঁ	শি	তে		ম	ধু	র		হা	সি০	তে	
I{	গা	পা	মা	|	গা	রা	গা	I	সা	রা	মা	|	গা	-া	-া	}I
	কে	সে	গো		ম	ন	যে		জি	নি	ল		মো	০	র	
I	পা	-া	-া	|	পা	-া	-া	I	পা	ধা	পা	|	মা	গরা	গা	I
	না	ডা	কি		লে	আ	সে		ডা	কি	লে		না	আ০	সে	
I	সা	রা	-া	|	রা	-া	গা	I	রা	পা	মা	|	গা	-া	-া	I
	এ	কী	রূ		প	ম	য়		প্রী	তি	র		ডো	০	র	
I	সা	রা	-া	|	রা	-া	গা	I	রা	পা	মা	|	গা	-া	-া	II
	কে	সে	গো		ম	ন	যে		জি	নি	ল		মো	০	র	
II{	সা	-া	-া	|	সা	ন্ধা	না	I	সা	রা	-া	|	রা	ঋা	রা	I
	অ	পূ	০		র্ব	তা০	র		চো	খে	র		চা	হ	নি	
I	না	-া	সা	|	রা	গা	-া	I	রা	পা	-া	|	মা	গা	-া	}I
	অ	পূ	০		র্ব	ম	ধু		র	আ	ন		ন	খা	নি	
I	পা	-া	-া	|	পা	-া	-া	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	অ	পূ	০		র্ব	বি	০		শ্ব	ভ	রা		লা	ব	ণী	

I সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | সা -া -া II
উ ০ ত্তা ল ক রে জ্যো তি সা গ ০ র
কে সে ………………… মোর ॥

II{ সা -া -া | সা ন্ধা ন্া I সা রা -া | রা ঋা রা I
শ ত লা ০ ঞ্ছ০ না স হি তে যে পা রি

I ন্া -া সা | রা গা -া I রা পা -া | মা গা -া I
অ ম ল ক ম ল সে চ র ণ ধ রি

I পা -া -া | পা পক্ষা পা I পা ধা পা | মা গরা গা I
তা হা র লা গি০ য়া ম রি তে না ড০ রি

I সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া II II
তা র বে দী যে স বা র উ প ০ র
কে সে ………………… মোর ॥