

তোমায় ঘিরে যত আশা, তোমায় নিয়ে যত কল্পনা ।
তুমি আঁধারে আলো নাশো তমঃ কালো বাস ভাল কিছু চাহ না ॥
যে জন তোমায় পাসরিতে চায়, তব মন মাঝে তাহারও স্থান হয় ।
যাহারা তোমাতে ভুলিতে নাহি পারে, তাদের সঙ্গে তব জল্পনা ॥
মায়ায় করিয়াছ ধরার রচনা, মায়াতীত হতে দাও গো প্রেরণা ।
রাখিয়াছ সবে রঙে রূপে নানা লক্ষ্যের দাও নিশানা ॥
তোমাতে রোধিবারে সর্বকালে পাপীরা করে থাকে মগ্ধতা ॥

তাল : কাহারবা

II - মা পা - না । না - না না সী । I । সা - না - না । সা না সী - না । I
 ০ যে জ ন তো ০ মা য ০ পা শ রি তো ০ চা য
 I - না সী সরী গা । ধা পধা পধা মা । I পা রী - না - না । রী - না রনা না । I
 ০ ত ব ০ ম ন মা ০ ষে ০ ০ তা হা র ই স্থা ন হ ০ য

I -া না -া -া | সী -া না সী I -া সী রী গা | গা ধা পা ধা I
০ যা হা রা তো ০ মা - রে ০ ভু লি তে না হি পা রে

I সী রা গা গা | -া ধা পা ধা I -া মা পা মপা | সী -া -া সী II
তা দে র স ০ জে ত ব ০ জ ০ ল্ল ০ না ০ ০ ০

তোমায় নিয়ে যত আশা ॥

II -া মা পা -া | না -া না সীনা I ধনসী সী -া -া | সী -া না সী I
০ মা যা য ক রি যা ছা ০০০ ধ রা র র ০ চ না

I -া সী সীরা গা | ধা -া পধা পধা I মা মা পা রী | রী -া রী রীনা I
০ মা য়া ০ তী ত ০ হ ০ তে ০ দা ও গো প্রে ০ র গা

I -া না -া -া | না সী না সী I -া সী রী গা | গা ধা পা ধা I
০ রা থি যা ছ ০ স বে ০ র ডে ক পে ০ না না

I -া সী রা গা | ধা -া পা ধা I -া মা পা মপা | সী -া -া সী II
০ ল ০ ক্ষে র ০ দা ও ০ নি ০ শা ০ না ০ ০ ০

তোমায় কল্পনা যত আশা ॥

I -া সী রী গা | গা -া ধা গা I -া ধা সী গা | ধা -া পা -া I
০ তো মা রে রো ধি বা রে ০ স ০ ব কা ০ লে ০

I -া সী রী গা | ধা -া পা ধা I মা মা পা মপা | সী -া -া সা IIII
০ পা পী রা ক রে থা কে ০ য ০ দ্র ০ গা ০ ০ ০

তোমায় কল্পনা যত আশা ॥