

( ৭৭২ )

সুরতরঙ্গে মোহন রঙ্গে ভুবনে রাঙালে কী করে  
 তুমি বল গো, বল গো আমারে ।  
 মধুর অঙ্গে মধুর ভঙ্গে সবার সঙ্গে লীলা করে ॥  
 মর্ত্যে মাতালে জ্যোৎস্না নিশীথে,  
 অরূপ ছবিতে শ্রণিম প্রাতে ।  
 কণকাঞ্জলি চম্পককলি সবারে ছুইলে নিজ করে ॥  
 ছন্দে ও তালে দৃঢ়লোকে দোলালে,  
 রামধনু রঙ নভে একে দিলে ।  
 সবার আড়ালে লুকায়ে পড়িলে,  
 বিচ্ছিন্ন তব লীলা সারে ॥

(কলিকাতা, ১৯শে আগস্ট, ১৯৮৩)

তালঃ দাদৰা

	১	০	১'	০	১	০	১	০	১
II	ক্ষা - সু	- র	- ত		পা - র	- ০	- ঙ্গে		রা মা গা
I	না ভু	সা	রা		গা	মা	গা		রা গা রা
I	সা	রা	রা		রা	মা	ন		০ ঙ্গে
I	গা	রা	ঙালে		মা	গা	কি		না সা - বে তু মি
I	ব	ল	গো		পা	পা	০		গা - রে ০ ০
I	ক্ষা	- মধু	- র		পা	- অ	- ঙ্গে		সা গা রা
I	না	সা	রা		গা	মা	গা		০ ঙ্গে
I	স	বা	র		স	০	ঙ্গে		না - বে ০ ০
তুমি বলগো ..... আমারে ॥									
II	রা	- ম	- তে		পমা	মা	পা		ধা - জ্যোৎস্না
									ধা - নি শী থে

I   রা - ন - শ |   পমা মা পা |   ধা - ন - |   ধা - ন - |  
 আ ০ ০      অ ০ আ ০      আ ০ ০      আ ০ ০  
 I   ধা - ন - |   ধা - ন - |   পা ধা পা |   মা গা - |  
 অ রু ণ      ছ বি তে      স ০ নি      ম প্রা তে  
 ||{ মা ধা - |   ধা গা ধা |   পা ধা পা |   মা গা - }||  
 ক ণ ০      কা ঞ্জ লি      চ ম্য প      ক ক লি  
 I   সা গা - |   মা পা - |   গা পা মা |   গা গা - }II  
 স রা রে      ছু ই লে      নি জ ক      রে তু মি

তুমি ..... আমারে ॥

II{ রা - ন - পমা |   মা মা পা |   ধা - ন - |   ধা - ন - }I  
 ছ ০ ন্দে )      ও তা লে      হ্য লো কে      দো লা লে  
 I   পা - ধা |   ধা - ন - |   পা ধা পা |   মা গা - |  
 রা ম ধ      হু র ঙ      ন ডে এঁ      কে দি লে  
 ||{ মা ধা - |   পা ধা পা |   মা পা মা |   গা - ন - }I  
 স রা র      আ ডা লে      লু কা যে      প ডি লে  
 ||{ সা গা - |   গা মা পা |   গা পা মা |   গা - ন - }III  
 বি চি ০      অ ত ব      লী লা সা      রে ০ ০

তুমি ..... আমারে ॥