আমি তোমার লীলা দেখে মুগ্ধ হলাম,
তোমার খেলায় আমি হারিয়ে গেলাম।
ওগো জগতের প্রভু তুমি কত কী জানো
কত ভাঙ্গ কত নূতন গড়ে আন ॥

আমি তোমার মহামায়ায় জড়িয়ে গেলাম,
তোমার কৃপায় পুনঃ বেরিয়ে এলাম।
ওগো প্রাণের পুরুষ প্রাণে দিয়েছ ঠাঁই,
তোমায় ছাড়া ভাবার আর কিছু নাই।
আমি তোমার ভালবাসায় তোমায় পেলাম,
(তাই) তোমার পায়ে কোটি জানাই প্রণাম ॥

(কলিকাতা, ২১শে আগষ্ট, ১৯৮৩)

তাল : দ্রুত দাদরা

		১´				০				১´				০			
[সা রা]	II{	গা	গগা	গা	|	গমা	রা	গা	I	পা	-া	ধা	|	পমা	মা	-া	I
আ মি		তো	মার	লী		লা০	দে	খে		মু	গ্ধ	হ		লা০	ম	০	
	I	গপা	পপা	মা	|	গমগা	রসা	রা	I	গগা	পা	মা	|	গা	-া	-া	}I
		তো০	মার	খে		লায়	আ০	মি		হারি	য়ে	গে		লা	০	ম	
[সা র']	I	গা	গা	গগা	|	গমা	রা	গা	I	পপা	পা	ধা	|	পমা	মা	-া	I
ও গো		জ	গ	তের		প্রভু	তু	মি		কত	কী	জা		নো	ক	ত	
	I	গপা	পা	মা	|	গা	রসা	রা	I	গা	পা	মা	|	গা	-া	-া	II
		ভা০	ঙ্গো	ক		ত	নূ০	তন		গ	ড়ে	আ		ন	০	০	
[সা রা]	II	গা	গগা	গা	|	গমা	রা	গগা	I	পপা	পা	ধা	|	পমা	মা	-া	I
আ মি		তো	মার	ম		হা০	মা	য়ায়		জড়ি	য়ে	গে		লা০	ম	০	
	I	গপা	পপা	মা	|	গমগা	রসা	রা	I	গগা	পা	মা	|	গা	-া	-া	I
		তো০	মার	কৃ		পায়	পু০	ন		বেরি	য়ে	এ		লা	০	ম	

সা রা}	I	গা	গগা	গা	|	গমা	গরা	গা	I	পা	-া	ধা	|	পমা	মা	-া	I
ও গো		প্রা	ণের	পু		রুষ	প্রা০	ণে		দি	য়ে	ছ		ঠাঁ০	ই	০	
	I	গপা	পপা	মা	|	গমগা	রসা	রা	I	গগা	পা	মা	|	গা	-া	-া	I
		তো০	মার	ছা		ড়া০	ভা	বার		আর	কি	ছু		না	০	ই	
[সা রা]	I	গা	গগা	গা	|	গমা	রা	গা	I	পা	পপা	ধা	|	পমা	মা	-া	I
আ মি		তো	মার	ভা		ল০	বা	সায়		তো	মায়	পে		লা০	ম	০	
[গা -া]	I	গপা	পপা	মা	|	গমগা	রসা	রা	I	গা	পপা	মা	|	গা	-া	-া	II II
তা ই		তো০	মার	পা		য়ে০	কো০	টী		জা	নাই	প্র		ণা	০	ম	