

তুমি যে আমার
 প্রভু তুমি যে আমার, সারাৎসার এ দু'টি নয়নতারা ।
 তুমি এ দু'টি নয়নতারা ।
 অশ্রু হাসিতে সুখেতে দুঃখেতে আমার হৃদয় ভরা ।
 তুমি আমার হৃদয় ভরা ॥

আমার জীবনে নিকুঞ্জ বনে চির বসন্ত তুমি ।
আমার হিয়াতে নীরবে নিভূতে, সতত তোমায় নমি ।
আমি সতত তোমায় নমি ।
অশ্রু ঝরানো মমতা মাখানো প্রীতিতে বিভোর করা ।
তুমি প্রীতিতে বিভোর করা ॥
সকল সঁপিয়া বাসনা ত্যাগিয়া তোমাতে হইনু হারা ।
আমি তোমাতে হইনু হারা ॥

(কলিকাতা, ২৭শে, আগষ্ট ১৯৮৩)

ভাল : দাদরা

	১'		০		১'		০									
II	গা		-া	দা	পা	I	মা	পা	-া		-া	-া	পা-া	I		
	০	০	তু	মি	যে	আ	মা	০	০		০	০	র	প্রভু		
I	গা	-া	দা		-া	পা	-া	I	জ্ঞা	পা	পা		া	দা	পা	I
	তু	মি	যে		আ	মা	র		সা	০	রা		৭	সা	র	
I{	মা	-া	পদা		মপা	জ্ঞা	মা	I	মা	-া	-া		-া	মা	-া	I
	এ	ছ	টি০		ন০	য়	ন		তা	০	রা		০	(তু	মি)	
	তুমি এ ছুটি তুমি যে আমার ॥															
I	সা	জ্ঞা	-া		জ্ঞা	-া	-া	I	রা	জ্ঞা	মা		পা	মপদা	দপমা	I
	অ	শ্	প্র		হা	সি	তে		সু	খে	তে		ছ	খে০০	তে০০	
I{	মা	পা	মা		জ্ঞা	-া	রা	I	সরা	জ্ঞরা	সা		-া	সা	-া	I
	আ	মা	র		হু	দ	য়		ভ০	০০	রা		০	(তু	মি)	

I মা -া পদা | মপা জ্ঞা মা I মা -া -া | -া -া -া I
 আ মা র০ হ্র০ দ য ভ ০ রা ০ ০ ০
 তুমি এ ছুটি তুমি যে আমার ॥

I{ গা -া দা | দা পা পা I জ্ঞা পা -া | পা দা পা I
 আ মা র জী ০ বনে নি কু ন্ জ ব নে

I মা -া পদা | মপা জ্ঞা মা I মা -া মা | -া -া -া }I
 চি র ব০ স০ ন্ ত তু ০ মি ০ ০ ০

I সা জ্ঞা -া | জ্ঞা -া -া I রা জ্ঞা মা | পা মপদা পা I
 আ মা র হি যা তে নী র বে নি ভু০০ তে

I মা পা মা | জ্ঞা রা জ্ঞা I সরা জ্ঞরা সা | -া মা -া I
 স ত ত তো মা য ন০ ০০ মি ০ আ মি

I মা -া পদা | মপা জ্ঞা মা I মা -া মা | -া -া -া I
 স ত ত০ তো০ মা রে ন ০ মি ০ ০ ০
 তুমি এ ছুটি তুমি যে আমার ॥

II গা -া -া | দা পা -া I জ্ঞা পা -া | পা পদা পমা I
 অ শ্ শ্ শ্ ঋ রা নো ম ম তা মা খা০ নো০

I{ মা -া পদা | মপা জ্ঞা মা I মা -া -া | -া মা -া }I
 ক্রী তি তে০ বি০ ভো র ক ০ রা ০ (তু মি)
 তুমি এ ছুটি তুমি যে আমার ॥

II সা জ্ঞা -া | জ্ঞা -া -া I রা জ্ঞা মা | পা মপদা পমা I
 স ক ল সঁ পি যা বা স না ত্যা গি০০ যা০

I মা পা মা | জ্ঞা রা জ্ঞা I সরা জ্ঞরা সা | -া মা -া I
 তো মা তে হ ই নু হা০ ০০ রা ০ আ মি

I{ মা -া পদা | মপা জ্ঞা মা I মা -া মা | -া মা -া }I
 তো মা তে০ হ০ ই নু হা ০ রা ০ (তু মি)
 তুমি এ ছুটি তুমি যে আমার ॥