

তোমাকে রেখেছি মনের যুকুরে উচ্ছল সরিতা নীরে উন্মদ সরিতা নীরে।
তোমাকে পেয়েছি ঝড়ের রাতে নিশ্চিহ্ন অঁধারে নির্বিঘ্ন অঁধারে ॥

তোমাকে ডাকিনি কভু সুখে ডেকেছি বিপদে দুঃখে।
চেয়েছি তোমায় ব্যথাভরা মুখে বুকভাঙ্গা অশ্রুধারে ॥

সোনালী জীবন মোর বৃথা চলে যায় তুমি নাহি আসিলে হায়।
স্বপ্ন কুসুম বিষাদে মূরছায় কুল ভাঙ্গা নদী কিনারে ॥

(কলিকাতা, ২৮শে আগষ্ট, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১	০	১'	০
II	সা গা -১ মা	পা মা গা -১ I	গা মা পা ধা	ধা পা মা গা I
	তো মা কে ০	রে থে ছি ০	ম ০ নে র ০	মু কু রে
I	পা -১ গা রা	গা রা সা -১ I	গা -১ -১ -১	-১ -১ -১ -১ I
	উ ০ ছ ল	স রি তা নী	রে ০ ০ ০	০ ০ ০ ০
I	পা -১ গা রা	গা রা সা -১ I	গা -১ -১ -১	-১ -১ -১ -১ I
	উ ০ ম দ	স রি তা নী	রে ০ ০ ০	০ ০ ০ ০
I	সা গা -১ মা	পা মা গা -১ I	গা মা পা ধা	ধা পা মা গা I
	তো মা কে ০	পে যে ছি ০	ঝ ০ ডে র ০	রা ০ তে
I	পা -১ গা রা	গা রা সা -১ I	গা -১ -১ -১	গা -১ -১ -১ -১ I
	নি ০ শ্চি ০	জ ০ অঁ ধা	রে ০ ০ ০	০ ০ ০ ০
I	পা -১ গা রা	গা রা সা -১ I	গা -১ -১ -১	গা -১ -১ -১ -১ II
	নি ০ বি ০	ষ ০ অঁ ধা	রে ০ ০ ০	০ ০ ০ ০
উচ্ছল.....নীরে ॥				
II	গা পা -১ পা	পা ধা না সা I	ধা সা না ধা	পমা মা -১ -১ I
	তো মা কে ডা	কি নি ক ভু	সু ০ থে ০	০০ ০ ০ ০

I সা রা -া রা | রা রা গা মা I রা গা -া গা | সা -া -া -া I
ডে কে ছি বি ০ প দে ০ ছ ০ থে ০ ০ ০ ০ ০

I পা -া -া -া | পা -া -া -া I পা ধা মা পা | গা মগা রা গা I
চে য়ে ছি তো মা য বা থা ভ ০ রা ০ মু ০০ থে ০

I{ গা মা পা -া | গা রা সা -া I গা -া -া -া | গা -া -া -া } I
বু ক ভা ঙ্গা অ ০ শ্রু ধা রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

উচ্চলনীরে ॥

II গা পা -া পা | পা ধা না সা I ধা সা না ধা | পমা মা -া -া I
সো না লী জী ব ন মো র বু থা চ লে যা ০ য ০ ০

I সা রা -া -া | রা -া গা মা I রা গা -া গা | সা -া -া -া I
তু মি না ছি আ ০ সি লে হা ০ ০ ০ য ০ ০ ০

I পা -া -া -া | পা -া -া -া I পা ধা মা পা | গা মা রা গা I
স্ব ০ প্ল ক স্ত্র ম বি ০ যা দে মু র ছা ০ ০ ০

I গা মা পা -া | গা রা সা -া I গা -া -া -া | গা -া -া -া } II II
কু ল ভা ঙ্গা ন দী কি না রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

উচ্চলনীরে ॥