তোমার কৃপায় সব কিছু হয়, তুমি আছ তাই ধরা আছে।
তুমি না চাইলে জড়ে চেতনে কভু কেহ নাহি নড়িতেছে॥

কুসুম সুবাসে মধু নির্যাসে, শিখরের হিমে হিয়ার মরমে।
ওতঃ প্রোতভাবে মিশিয়া রহিয়া তব স্পন্দনে জাগিতেছে॥

কুজনে বিজনে বন মর্মরে মমতা মধুর জননীর ক্রোড়ে।
তোমার স্নিগ্ধ সুষম সুহাসে অনন্তকাল হাসিতেছে॥

(কলিকাতা, ৬ই সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১´				০				১´				০			
II	সা	-া	-া	|	গা	-া	মা	I	মা	পা	-া	|	পা	-া	ধা	I
	তো	মা	র		কৃ	পা	য়		স	ব	কি		ছু	হ	য়	
I	ণা	র্সা	ণা	|	ধা	পা	ধা	I	মা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	তু	মি	আ		ছ	তা	ই		ধ	রা	আ		ছে	০	০	
I	সা	-া	-া	|	গা	া	মা	I	মা	পা	-া	|	পা	-া	ধা	I
	তু	মি	না		চা	ই	লে		জ	ড়ে	চে		০	ত	নে	
I	না	র্সা	ণা	|	ধা	পা	ধা	I	মা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	II
	ক	ভু	কে		হ	না	হি		ন	ড়ি	তে		ছে	০	০	

তুমি ·················· আছে॥

II	সা	-া	-া	|	গা	-া	মা	I	মা	পা	-া	|	পা	-া	ধা	I
	কু	সু	ম		সু	বা	সে		ম	ধু	নি		০	র্যা	সে	
I	ণা	র্সা	ণা	|	ধা	পা	ধা	I	মা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	শি	খ	রে		হি	মে	র		হি	য়া	র		ম	র	মে	
I	সা	-া	গা	|	গা	-া	মা	I	মা	পা	-া	|	পা	-া	ধা	I
	ও	তঃ	প্রো		ত	ভা	বে		মি	শি	য়া		র	হি	য়া	

I	ণা	র্সা	ণা	|	ধা	পা	**ধা**	I	**মা**	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	ত	ব	স্প		০	ন্দ	**নে**		**জা**	গি	তে		ছে	০	০	

তুমি .... **আছে** ॥

II	সা	গা	-া	|	গা	-া	**মা**	I	মা	পা	-া	|	পা	-া	ধা	I
	কু	জ	নে		বি	জ	**নে**		ব	ন	ম		০	র্ম	রে	
I	ণা	র্সা	ণা	|	ধা	পা	**ধা**	I	মা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	ম	ম	তা		ম	ধু	র		**জ**	ন	নী		র	ক্রো	ড়ে	
I	সা	গা	-া	|	গা	-া	**মা**	I	**মা**	পা	-া	|	পা	-া	ধা	I
	তো	মা	র		স্নি	০	**গ্ধ**		সু	ষ	ম		সু	হা	সে	
I	ণা	র্সা	ণা	|	ধা	পা	ধা	I	মা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	II
	অ	ন	০		ন্ত	কা	ল		হা	সি	তে		ছে	০	০	

তুমি .... আছে ॥