

(মোর) মনের কোণে কে এলো, এলো, এলো।

অজানা কে সে প্রাণের দেবতা, রাতুল চরণ দু'টি বাড়ালো, বাড়ালো, বাড়ালে।

মন ও বুদ্ধি যারে বুঝিতে নারে, তবু সে পরাণ জিনিলো কিরে।

তারই প্রীতি তার অমর গীতি, রূপে রাগে সবকিছু ভরালো, ভরালো ভরালে ॥

সে অনুভূতি আমি ঢালিতে নারি, হিয়ার আবেগ চাপিতে নাহি পারি।

তারই হাসি তার মোহন বাঁশী, সুধার সুসমা প্রাণে জাগালো, জাগালো জাগালে ॥

(কলিকাতা, ৮ই সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

১	০	১'	০
II{ সা পা -৭ -৭ পধা পা মা গা I মা -৭ -৭ -৭ -৭ -৭ -৭ -৭ }I			
ম নে র কো	ণে ০ ০ কে এ	লো ০ ০ ০	০ ০ ০ ০
I মা পা পা মা পা ধা -৭ -৭ I ধা -৭ -৭ -৭ মা -৭ -৭ -৭ I			
এ ০ ল ০	এ ০ ল ০	০ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০
I মা গা রা গা সা -৭ -৭ -৭ I পা ক্ষা পা ধা ধা মা মা -৭ I			
অ জা না কে	সে ০ ০ ০	প্রা ণে র দে	ব ০ তা ০
I মা পা -৭ -৭ পধা পধপা মা গা I মা গা ধা -৭ -৭ -৭ -৭ -৭ I			
রা তু ল চ	র ০ ০ ০ ০ ০	হু টি	বা ড়া লো ০ ০ ০ ০ ০
I মা পা পা মা পা ধা ধা -৭ I ধা -৭ -৭ -৭ মা -৭ -৭ -৭ I			
বা ড়া লো ০	বা ড়া লো ০	০ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০
I মা পা পা মা পা ধা ধা -৭ I মা -৭ -৭ -৭ মা -৭ -৭ -৭ I			
এ ০ ল ০	এ ০ ল ০	০ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০

মনের কোণে কে এলো ॥

II ধা গা সর্গা গা ধা পা মা পা I ধা গা সর্গা গা ধা -৭ -৭ -৭ I	
ম ন ও বু	০ দ্বি যা রে বু ঝি তে না রে ০ ০ ০
I ধা গা সর্গা গা সর্গা -৭ -৭ র্গা I গা সর্গা গা -৭ ধা গধা মা পা I	
ত বু সে প	রা ০ ০ ০ জি নি লো কি রে ০ ০ ০ ০

I ধা না সঁা না । ধা পা মা পা । ধা না সঁা না । ধা -া -া -া ।
 ম ন ও বু ০ দ্বি যা রে বু ঝি তে না রে ০ ০ ০

I মা গা রা গা । -া সা পা -া । পা ক্ষা পা ধা । ধা -া মা -া ।
 তা র ই গ্রী ০ তি তা র অ ম র ০ গী ০ তি ০

I সা পা পা -া । পধা পা মা গা । মা না ধা -া । ধা -া -া -া ।
 রূ পে রা গে স০ ব কি ছু ভ রা লো ০ ০ ০ ০ ০

I মা পা পা মা । পা ধা ধা -া । মা -া -া -া । মা -া -া -া ।
 ভ রা লো ০ ভ রা লো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা পা পা মা । পা ধা ধা -া । -া -া -া -া । মা -া -া -া ।
 এ ০ ল ০ এ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

মনের কোণে কে এলো ॥

II ধা না সঁা না । ধা গধা মা পা । ধা না সঁা না । ধা -া -া -া ।
 সে অ নু ভু তি ০০ আ মি চা লি তে না রি ০ ০ ০

I ধা না সঁা না । ধা পা মা পা । ধা না সঁা না । ধা গধা মা পা ।
 হি যা র আ বে গ চা পি তে না হি পা রি ০০ ০ ০

I ধা না সঁা না । ধা গধা মা পা । ধা না সঁা না । ধা -া -া -া ।
 সে অ নু ভু তি ০০ আ মি চা লি তে না রি ০ ০ ০

I মা গা রা গা । গা -া সা -া । পা ক্ষা পা ধা । ধা -া পা -া ।
 তা র ই হা সি ০ তা র মো হ ন ০ বাঁ ০ শী ০

I মা পা -া -া । পধা পা মা গা । মা না ধা -া । ধা -া -া -া ।
 সু ধা র সু ব' মা প্রা নে জা গা ল ০ ০ ০ ০ ০

I মা পা পা মা । পা ধা ধা -া । -া -া -া -া । মা -া -া -া ।
 জা গা লো ০ জা গা লো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা পা পা মা । পা ধা ধা -া । -া -া -া -া । মা -া -া -া ।
 এ ০ ল ০ এ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

মনের কোণে কে এলো ॥