

(৮৬২)

মনের উপবনে মলয় পবনে এসো, তোমা তরে বসে আছি ।

জ্যোৎস্না নিশীতে প্রাণভরা প্রীতিতে বস, তোমা লাগি' মালা গেঁথেছি ॥

কত কী যে দিয়েছ, কত ভালবেসেছ, তবু ধরা দাও নি ধারে কাছে আসনি ।

এবার নিকটে এসো, হিয়ার মরমে বসো, মাধুরীতে বেদী রচেছি ॥

এ কেমন ভালবাসা দূর থেকে শুধু হাসা তুমি যে মূর্ত্ত করেছ মোর সব আশা ।

হিয়ার গহন পুরে সুরে সুরে বাঁশী পুরে দীপ জ্বলে বসে রয়েছে ॥

(কলিকাতা, ১০ই সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

১	০	১'	০
II{ গা -৭ গা মা গা মা গা রা I গা মা পা ধা পা মা গা -৭ }I			
ম নে ০ র	উ প ব নে	ম ল ০ য	প ব নে ০
I ন্ সা রা -৭ রা -৭ -৭ -৭ I{ গা মা গা রা সা ন্ ধ্ ন্ I			
এ ০ সো ০	০ ০ ০ ০	তো মা ত রে	ব সে আ ০
I রা -৭ -৭ -৭ রা -৭ -৭ -৭ }I			
ছি ০ ০ ০	০ ০ ০ ০	জো ০ ৭ স্না	নি নী থে ০
I গা মা পা ধা পা মা গা -৭ I			
প্রা ণ ভ রা	প্রী তি তে ০	ব ০ স ০	০ ০ ০ ০
I গা মা গা রা সা ন্ ধ্ ন্ I			
তো মা লা গি	মা লা গেঁ থে	ছি ০ ০ ০	০ ০ ০ ০

তোমা তরে বসে আছি ॥

II গা -৭ গা -৭ গা মা গা রা I	গা মা পা ধা পা মা গা -৭ I
ক ত কী যে	দি য়ে ছ ০
I গা -৭ গা -৭ গা মা গা রা I	গা মা পা ধা পা মা গা -৭ I
ত বু ধ রা	দা ও নি ও
	ধা রে কা ছে
	আ স নি ০

I গা -া গা -া | গা মা গা রা I গা মা পা ধা | পা মা গা -া I
এ বা র নি ক টে এ সো হি য়া র ম র মে ব সো

I গা মা গা রা | সা ন্া ধ্া ন্া I রা -া -া -া | রা -া -া -া I
মা ধু রী তে বে দী র চে ছি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

তোমা তরে বসে আছি ॥

II গা -া গা -া | গা মা গা রা I গা মা পা ধা | পা মা গা -া I
এ কে ম ন ভা ল বা সা দূ র থে কে শু ধু হা সা

I গা -া গা -া | গা মা গা রা I গা মা পা ধা | পা মা গা -া I
তু মি যে মূ ০ র্ত ক রে ছ ০ মো র স ব আ শা

I গা -া গা -া | গা মা গা রা I গা মা পা ধা | পা মা গা -া I
হি য়া র গ হ ন পু রে স্ত রে স্ত রে বাঁ শী পু রে

I গা -া রা -া | সা ন্া ধ্া ন্া I রা -া -া -া | -া -া -া -া II II
দী প জে লে ব সে র য়ে ছি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

তোমা তরে বসে আছি ॥