রাগের মাধুরী হারায়ে ফেলেছি, স্মৃতিটুকু নিয়ে বেঁচে আছি
তার স্মৃতিটুকু নিয়ে বেঁচে আছি।
সুর সপ্তকে বাঁধিয়া বীণা, তব মুখপানে চেয়ে আছি,
আমি তব মুখপানে চেয়ে আছি ॥

যে রাগ রাগিনী কণ্ঠে ফিরিত, তারা আজ বহু দূরে অপনীত।
সেই মাদকতা তাহাদের রেশ, আজও নাচে গানে আমি বুঝি ॥

যে ছন্দে মহাকাশে জাগায়েছ, যার স্পন্দনে প্লাবিত করেছ।
সেই ছন্দে ও সেই স্পন্দনে, তারই হিন্দোলে সদা নাচি ॥

(কলিকাতা, ১০ই সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

তাল ঃ দাদরা

	১´				০				১´				০			
II	গা	ধা	-া	|	ধা	-া	-া	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	রা	গে	র		মা	ধু	রী		হা	রা	য়ে		ফে	লে	ছি	
I{	গা	পা	মা	|	গা	রা	গা	I	সা	রা	মা	|	গা	-া	-া	}I
	স্মৃ	তি	টু		কু	নি	য়ে		বেঁ	চে	আ		ছি	তা	র	
I{	গা	ধা	-া	|	ধা	-া	-া	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	}I
	সু	র	স		০	প্ত	কে		বাঁ	ধি	য়া		০	বী	ণা	
I{	গা	পা	মা	|	গা	রা	গা	I	সা	রা	মা	|	গা	-া	-া	}II
	ত	ব	মু		খ	পা	নে		চে	য়ে	আ		ছি	আ	মি	

স্মৃতিটুকু............ ...... আছি ॥

II	র্রা	-া	-া	|	পমা	মা	পা	I	ধা	-া	-া	|	ধা	-া	-া	I
	যে	রা	গ		রা০	গি	নী		ক	০	ণ্ঠে		ফি	রি	ত	
I	ধা	না	ধনা	|	র্সা	না	ধা	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	-া	I
	তা	রা	আ০		জ	ব	হু		দূ	রে	অ		প	নী	ত	

I গা ধা -া | ধা ণা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
সে ই মা দ ক তা তা হা দে র রে শ

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা মা | গা -া -া II
আ জও না চে গা নে আ মি বু ঝি ০ ০

স্মৃতিটুকু .... আছি ॥

II রা -া -া | পমা মা পা I ধা -া -া | ধা -া -া I
যে ছ ০ ন্দে০ ম হা কা শে জা গা য়ে ছ

I ধা না ধনা | র্সা না ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
যা র স্প০ ০ ন্দ নে প্লা বি ত ক রে ছ

I গা ধা -া | ধা ণা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
ছে ই ছ ০ ন্দে ও সে ই স্প ০ ন্দ নে

I গা পপা মা | গা রা গা I সা রা মা | গা -া -া I!!I
তা রই হি ০ ন্দো লে স দা না চি ০ ০

স্মৃতিটুকু .... আছি ॥