

(৮৬৫)

আলোর সাগরে ঢেউ জাগায়েছ, তুমি অলকার সূধা ঝরায়েছ ।

কুয়াশার কালো মুছিয়া ফেলিয়া, অরুণের আলো আনিয়াছ,

তুমি অরুণের আলো আনিয়াছ ॥

ত্রিতাপ দগ্ধ মানব হৃদয়ে, অসীমের তৃষা দিয়েছ ভরিয়ে ।

মুক অচেতন মানব মানসে, মুক্তির বাণী শোনায়েছ,

তুমি মুক্তির বাণী শোনায়েছ ॥

মানুষে মানুষে ভেদভাব ভুলে, সবাই ষাহাতে মিলেমিশে চলে ।

(তাই) মনীষার উদ্বোধন কালে, নূতনের ছবি আঁকিয়াছ ॥

(কলিকাতা, ১০ই সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
II পা না না পা না না I পা ধা পা মা গা না I			
আ লো র	সা গ রে	ঢে উ জা	গা যে ছ
I{ সা রা না রা না গা I রা পা মা গা না না }I			
অ ল কা	র স্ত ধা	ঝ রা যে	ছ তু মি
I পা না না পা না না I পা ধা পা মা গা না I			
কু যা শা	র কা লো	মু ছি যা	ফে লি যা
I{ সা রা না রা না গা I রা পা মা গা না না }II			
অ রু ণে	র আ লো	আ নি যা	ছ তু মি
তুমি অলকার.....ঝরায়েছ ॥			

II পা না গা গা মা গা I সা রা গা রা সা না I			
ত্রি তা প	দ ০ ঙ্গ	মা ন ব	হৃ দ যে
I সা রা না রা না গা I রা পা না মা গা না I			
অ সী মে	র তৃ ষা	দি যে ছ	ভ রি যে

I পা -া গা | মা গা -া I সা রা গা | রা সা -া I
মূ ক অ চে ত ন মা ন ব মা ন সে

I{ সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা গা -া }II
মু ০ ক্তি র বা নী শো না যে ছ তু মি

তুমি.....ঝরায়েছ ॥

I পা -া গা | মা গা -া I সা রা গা | রা সা -া I
মা হু যে মা হু যে ভে দ ভা ব ভু লে

I সা রা -া | রা -া গা I রা পা পা | মা গা -া I
স ব ঙ্গ ঙ্গ যা হা তে মি লে মি শে চ লে

সা -া II পা -া গা | মা গা -া I সা রা গা | রা সা -া I
তা ই ম নী ষা র উ ০ ছো ০ ধ ন কা লে

I{ সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া }III
নু ত নে র ছ বি আঁ কি যা ছ তু মি

তুমি.....ঝরায়েছ ॥