

(৮৯৮)

তোমাকে চাইছি যত যাও যে সরে এ কি তব লীলা ।
আমার হয় না যে শেষ চলা ॥

স্রোতের টানে যাচ্ছি ভেসে ঠেকছি শেষে সমুদ্রে এসে ।
সেখানেও শেষ নাহি যে, ঢেউয়ের পরে ঢেউ আসে ।
তোমার অন্তবিহীন একী খেলা ॥

ঝড়ের মুখে ঝড়ের মত, যাচ্ছি দেশে দেশান্তরে যত ।
দেশেরও সীমার শেষে ক্লান্তি আসে অবশেষে ।
মোর এ গ্লানি ক্রমা কর বোঝ ব্যথা না বলা ॥

(কলিকাতা, ২০শে সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

তাল । দাদরা

	১'			০				১'				০				
II	না	না	পা		পা	না	না	I	পা	না	ধা		গা	ধা	না	I
	০	০	তো		মা	কে	০		চা	ই	ছি		য	ত	০	
I	পা	গা	পা		মা	গা	না	I	গা	না	রা		পা	মা	না	I
	যা	ও	যে		স	রে	০		এ	কী	০		ত	ব	০	
I	গা	রা	গা		রসা	সা	না	I	না	না	না		গা	না	রা	I
	লী	০	০		লা	০	০		০	০	০		হ	য়	না	
I	পা	মা	না		গা	রা	পা	I	রসা	সা	না		না	না	না	II
	যে	শে	ষ		চ	০	০		লা	০	০		০	০	০	
এ কী.....লীলা ॥																

II	পা	না	না		না	ধা	না	I	সাঁ	না	না		সাঁ	না	না	I
	স্রো	তে	র		টা	নে	০		যা	০	ছি		ভে	সে	০	
I	ধা	না	না		সাঁ	রাঁ	না	I	না	না	না		সাঁ	রাঁ	না	I
	ঠে	ক	ছি		শে	ষে	০		স	মু	০		দে	এ	০	

I{ নসাঁ পা পা | ধা গা ধা I পা -া গপা | মা গা -া }I
সে০ ০ সে খা 'নে ও শে ষ না০ হি যে ০

I গগা রা -া | পা মা -া I গা রা গা | রসা সা -া I
ঢেউ যে র প রে ০ ঢে উ আ সে ০ ০

I{ গা -া রা | পা মা -া I গা রা গা | রসা গা -া }II
অ ০ ত্ত বি হী ন এ কী খে লা০ তো মার
এ কী..... লীলা ॥

II পা -া -া | না ধা না I সাঁ -া -া | সাঁ -া -া I
ঝ ড়ে র মু খে ০ খ ড়ে র ম ত ০

I ধা -া না | সাঁ রাঁ -া I না -া -া | সাঁ রাঁ -া I
যা ০ চ্চি দে শে ০ দে শা ০ ত্ত রে ০

I নসাঁ পা পা | ধা গা ধা I পা গা পা | মা গা -া I
যত ০ দে শে র ও সী মা র শে ষে ০

I গা -া রা | পা মা -া I গা রা গা | রসা সা -া I
ক্লা ০ ত্তি আ সে ০ অ ব শে ষে০ ০ ০

I -া -া পপা | ধা গা ধা I পা গা পা | মা গা -া I
০ ০ মোর এ গ্লা নি ক্ষ মা ০ ক রো ০

I গা -া রা | পা মা -া I গা রা গা | রসা সা -া IIII
বো ঝ ০ ব্য থা ০ না ০ ব লা০ ০ ০

এ কী..... লীলা ॥