

রূপা করেছ, ধরা দিয়েছ রূপে রাগে বিশ্বে ভরেছ ।  
 কিছুই নাহি যে তোমার বাহিরে মনের মাঝারে সবে রেখেছ ॥  
 নিত্যকালের তুমিই কৰ্তা তব দ্যুতিতে জগৎ দ্যুতিময় ।  
 অণুতে অণুতে লীলা করে চল শাস্ত্রত সুন্দর চিন্ময় ।  
 ভাল বাসিয়াছ মন মাতারেছ সত্য স্বরূপ দেখায়ে দিয়েছ ॥  
 পাতায় পাতায় তোমার লিখন কুসুমের গায়ে তব চিত্রণ ।  
 মেঘভঙ্করে ধনু টঙ্করে বীণা ঝংকারে ফুটে উঠেছ ॥

(কলিকাতা, ১১ই সেপ্টেম্বর, ১৯৮০)

তাল : দাদরা

| ১                                                 | ০         | ১        | ০        |
|---------------------------------------------------|-----------|----------|----------|
| II গা ধা না   ধা না না   পা ধা পা   মা গা না I    |           |          |          |
| কু পা ক                                           | রে ছ ০    | ধ রা দি  | য়ে ছ ০  |
| I গা পা মা   গা রা গা   সা রা গা   গা না না I     |           |          |          |
| রু পে রা                                          | গে বি ০   | শ্রে ০ ভ | রে ছ ০   |
| I গা ধা না   ধা না না   পা ধা পা   মা গা না I     |           |          |          |
| কি ছু ট                                           | না হি যে  | তো মা র  | বা হি রে |
| I গা পা মা   গা রা গা   সা রা গা   গা না না II    |           |          |          |
| ম নে র                                            | মা ঝা রে  | স বে রে  | খে ছ ০   |
| রূপে ..... ভরেছ ॥                                 |           |          |          |
| II রা না না   পমা মা পা   ধা না না   ধা না না I   |           |          |          |
| নি ০ তা                                           | কা ০ লে র | তু মি ই  | ক ০ ত্তা |
| I ধা না ধনসাঁ   সাঁ না ধা   পা ধা পা   মা গা না I |           |          |          |
| ত ব ছা ০                                          | তি তে জ   | গ ৎ ছা   | তি ম য   |
| I গা ধা না   ধা গা ধা   পা ধা পা   মা গা না I     |           |          |          |
| অ গু তে                                           | অ গু তে   | লী লা ক  | রে চ ল   |

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা গা | গা -া -া I  
শা ০ স্ব ত সু ০ ন্দ র চি ০ ন্ম য

I গা ধা -া | ধা গা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I  
ভা ল বা সি যা ছ ম ন মা তা য়ে ছ

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা গা | গা -া -া II  
স ০ ত্য স্ব রূ প দে খা য়ে দি য়ে ছ

রূপে ..... ভরেছ ॥

II রা -া -া | পমা মা পা I ধা -া -া | ধা -া -া I  
পা তা য় পা০ তা য় তো মা র লি খ ন

I ধা না ধনসাঁ | সাঁ না ধা I পা ধা পা | মা গা -া I  
কু সু মে০ র গা য়ে ত ব চি ০ ত্র ণ

I গা ধা -া | ধা গা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I  
মে য় ছ ং কা রে ধ নু ট ং কা রে

I গা পা মা | গা রা গা I সা রা গা | গা -া -া III  
বী গা ঝ ং কা রে ফু টে উ ঠে ছ ০

রূপে ..... ভরেছ ॥