

(၁၀၆)

প্রতি পলে তোমার ডেকে আমার দিন যে চলে গেল।
তোমার সাড়া নাহি এলো ॥

ফুলের ফোটা ব্যর্থ হলো। প্রীতির মধু শুকিয়ে গেল।
হিয়ার সুবাস উবে গেল ভ্রমর নাহি এলো ॥

উত্তরণের উত্তরে বায় প্রাণের মাঝে কাঁপন জাগায় ।
তাহার পরে দখিন মলয় কেন নাহি এলো ।
জ্যোৎস্না রাতের প্রতীকিতে থেকে যেতে হলো ॥

(কলিকাতা, ২৫শে সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

ভাল : কাহ্নরবা

	১	০		০
II	না না না ধা	ধর্মা সা না রা	গা পা না না	মা না মা পা
	০ ০ ০ প্র	তি প লে ০	তো ০ মা য	ডে ০ কে ০
I	মা গা না না	গা না না না	গা না গা মা	পা না না ধপা
	০ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০	আ ০ ০ ০	মা ০ ০ ০০
I	মা না না পমা	গা না রসা রা	গা না গা মা	গা না রা গা
	০ ০ ০ ০০	০ ০ ০০ র	দি ০ ন যে	চ ০ লে ০
I	রা না সা	না না না না	গা না না না	গা না গা মা
	গে ০ ল ০	০ ০ ০ ০	ভে ০ মা র	সা ০ ০ জ
I	গা না রা গা	রা না সা না	না না না না	না না না না
	না ০ হি ০	এ ০ ল ০	০ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০

তোমার গেল ॥

II না না না না | সমা সা না রা | রা গা না না | গা না না না |
 ○ ○ ○ ফু লের ফো টা ○ বা ○ থা ○ হ ○ ল ○
 I না গা না মা | গা না রা না | সা রা রা গা | রা না সা না |
 ○ প্রী তি র ম ○ ধু ○ শু কি য়ে ○ গে ○ ল ○

I{ না না না পা । পপা পা না না । ধা না পা না । মা গা রা গা ।
 ০ ০ ০ হি য়'র সু বা স উ ০ বে ০ গে ০ ল ০

I না গা না মা । গা না রা গা । রা না সা না । না না না । II
 ০ ভ্র ম র না ০ হি ০ এ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০

অ'ম'র.....গেল ॥

II ধা সা না না । সা না সা রা । রা গা না না । গা না না ।
 উ ০ ০ তু র ০ গে র উ ০ ০ তু রে ০ বা য়

I না গা না মা । গা না রা না । সা রা রা গা । রা না সা না ।
 ০ প্রা গে র মা ০ বে ০ কঁ ০ প ন জা ০ গা য়

I{ না না না পা । পা না পা না । ধা না পা না । মা গা রা গা ।
 ০ ০ ০ তা হা র প রে দ ০ খি ন ম ০ ল য়

I না গা না মা । গা না রা গা । রা না সা না । না না না না II
 ০ কে ন ০ না ০ হি ০ এ ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

আমারগেল ॥

II{ পা না না না । পা না না না । ধা না পা না । মা গা রা গা }I
 জো ০ স্না ০ রা ০ তে র প্র ০ তী ০ কা ০ তে ০

I না গা না মা । গা না রা গা । রা না সা না । সা না না না II II
 ০ থে কে ০ যে ০ তে ০ হ ০ লো ০ ০ ০ ০ ০

অ'ম'র.....গেল ॥