

মলয়ানিলে তুমি এসেছিলে, রূপের পসরা সাথে এনেছিলে ।
আত্মমুকুলে তুমি হেসেছিলে, কিংস্কর রাগে সাড়া দিয়েছিলে ॥

যে ধরা ছিল স্থবিরা শীতের হিমপ্রবাহে,
উষ্ণতা এনে দিলে তাহার সর্বদেহে ।
কচি কিশলয় সাজে কোমল কোরক মাঝে,
না চাহিতে নন্দন সুখা যে ঢেলেছিলে ॥

কনক চাঁপার বনে কাঞ্চন উপবনে,
মধুপের মধুরসে সুরভিত পবনে ।
স্পন্দিত হৃদাকাশে মনের মাধুরী মিশে,
লোকাতীত যুচ্ছনা রঙে রাগে ভরেদিলে ॥

(কলিকাতা, ২৭শে সেপ্টেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১'		০		১'		০													
II	ক্কা	-া	-া	-া		পা	ক্কা	পা	-া	I	পা	ধা	পা	মা		গা	মা	রা	গা	I
	ম	ল	০	য়া		মী	০	লে	০		তু	মি	এ	সে		ছি	০	লে	০	
I	সা	রা	-া	-া		রা	-া	রা	গা	I	রা	পা	-া	মা		গা	মা	রা	গা	I
	রু	পে	র	প		স	রা	সা	থে		এ	০	নে	ছি		লে	০	০	০	
I	ক্কা	-া	-া	-া		পা	ক্কা	পা	-া	I	পা	ধা	পা	মা		গা	মা	রা	গা	I
	অ	০	অ	মু		কু	০	লে	০		তু	মি	হে	সে		ছি	০	লে	০	
I	সা	রা	-া	-া		রা	-া	রা	গা	I	রা	পা	-া	মা		গা	মা	রা	গা	II
	কি	ং	শু	ক		রা	গে	সা	ড়া		দি	য়ে	০	ছি		লে	০	০	০	

রূপের.....এনেছিলে ॥

II	ক্কা	-া	-া	-া		ক্কা	পা	ক্কা	পা	I	পা	ধা	পা	মা		গা	মা	রা	গা	I
	যে	ধ	রা	ছি		ল	স্থ	বি	রা		শী	তে	র	হি		ম	প্র	বা	হে	
I	সা	রা	-া	-া		রা	-া	রা	গা	I	রা	পা	মা	-া		গা	-া	রা	গা	I
	উ	০	ষ্ণ	তা		এ	নে	ছি	লে		তঁ	হা	র	স		০	ব	দে	হে	

I ক্কা -া -া -া | পা -া -া -া I পা ধা পা মা | গা মা রা গা I
ক টি কি শ ল য় সা জে কো ম ল কো র ক মা ঝে

I সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা পা -া মা | গা মা রা গা II
না চা হি তে ন ০ ন্দ ন স্ত্র ধা যে ঢে লে ০ ছি লে

রূপের এনেছিলে ॥

II ক্কা -া -া -া | পা -া ক্কা পা I পা ধা পা মা | গা মা রা গা I
ক ন ক টা পা র ব নে কা ০ ঙ্গ ন উ প ব নে

I সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা পা পা মা | গা মা রা গা I
ম ধু পে র ম ধু র সে স্ত্র র ভি ত প ০ ব নে

I ক্কা -া -া -া | পা -া ক্কা পা I পা ধা পা মা | গা মা রা গা I
স্প ০ ন্দি ত হ্র দা কা শে ম নে র মা ধু রী মি শে

I সা রা -া -া | রা -া রা গা I রা পা -া মা | গা মা রা গা II II
লো কা তী ত মূ ০ চ্ছ না র ঙে রা গে ভ রে দি লে

রূপের এনেছিলে ॥