

(৯২৫)

এই না ! সোনারা প্রভাতে আলোভরা নিশীথে ।
স্বপ্ন-ঘেরা অজয় তীরে দিন যে কেটে যায় ।
আমার দিন যে কেটে যায় ॥

চাকাই পাহাড় হতে নীচে নেবে' এসে' নেচে' নেচে' ।
হিঙ্গুলা-কুনুরের সুরে পূর্ব দেশে ধায় ॥

বীরভূমেরই রাঙা মাটি বদ্ধমানের সবুজ গা-টি ।
স্নিগ্ধ হিয়ায় স্পর্শ কোরে' নদীয়া-সীমায় ॥

কবিগুরু চরণরেণু পূত করে যাহার তনু ।
নাগকেশরের গন্ধে ভরে মধুল শোভায় ॥

হে নদ, তোমায় বাসি ভালো তুমি আমার আশার আলো ।
তব দ্যুতি ঠিকরে পড়ে স্বর্ণবালুকায় ॥

(কলিকাতা, ৩রা অক্টোবর, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১'		০		১'		০	
II	গা	মা		পা	ধা	না	না	
	০	০	এ	উ	না	০	০	০
I	না	না	পা	পা		ধা	পা	মা
	০	০	সো	না	০	ঝ	রা	০
I	না	না	ধা	ধা		গা	ধা	পা
	০	০	আ	লো	০	ভ	রা	০
I	ধা	না	না	না		ধা	গা	ধা
	স্ব	০	প্	ন	যে	০	রা	০
I	গা	না	গা	মা		গা	না	রা
	দি	০	ন	যে	কে	০	টে	০

I গা -১ গা মা | পা ধা া -১ I পা -১ মা -১ | গা -১ সা রা I
 আ ০ ০ ০ মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র

I গা -১ গা মা | গা -১ রা গা I রা -১ সা া | সা -১ -১ -১ II
 দি ০ ন যে কে ০ টে ০ যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র

এই না..... ॥

II ধা ধা | সা সা -১ রা I গা পা পা ধা | পা -১ মা পা I
 ০ ০ চা কা ই পা হা ড় হ ০ তে ০ নী ০ চে ০

I মা -১ গা -১ | গা -১ -১ -১ I -১ -১ ধা ধা | -১ গা ধা -১ I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ নে বে ০ এ স ০

I পা ধা গা পা | -১ মা গা -১ I ধা -১ -১ ধা | গা -১ ধা -১ I
 নে ০ চে ০ ০ নে চে ০ হি ০ ঙ্গ গু লা ০ কু ০

I পা ধা পা মা | গা -১ সা রা I গা -১ গা মা | গা -১ রা গা I
 হু ০ রে র্ হু ০ রে ০ পু ০ র্ ব দে ০ শে ০

I রা -১ সা -১ | সা -১ -১ -১ II
 ধা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আম'র যায় ॥

II ধা সা | সা সা সা রা I রা গা গা -১ | গা -১ গা -১ I
 ০ ০ বী র্ ভু মের ই ০ রা ০ ডা ০ মা ০ টি ০

I -১ -১ গা -১ | মা গা রা -১ I সা রা রা গা | রা -১ সা -১ I
 ০ ০ ব র্ ধ মা নে র স ০ বু জ গা ০ টি ০

I{ পা -১ পা -১ | পা -১ পা -১ I পা ধা ধা পা | মা গা রা গা }I
 স্নি ০ গ্ ধ হি ০ যা ০ স্প ০ র্ শ ক ০ রে ০

I -১ -১ গা মা | গা রা রা গা I সা -১ -১ -১ | সা -১ -১ -১ II
 ০ ০ ন দী ০ যা সী ০ মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য

আমার যায় ॥

II{ -১ -১ ধা ধা সা সা -১ রা I গা -১ -১ -১ | গা -১ গা -১ I
 ০ ০ ক বি ০ গু রু র চ ০ র গ ০ ০ রে গু

I -া -া গা -া | মা গা রা -া I সা রা রা গা | রা -া সা -া }I
 ০ ০ পূ ত ০ ক রে ০ যা ০ হা র ত ০ হু ০

II{ পা -া পা -া | পা -া পা -া I ধা -া -া পা | মা গা রা গা }I
 না ০ গ কে শ ০ রে র গ ০ ন্ ধে ভ ০ রে ০

I -া -া গা মা | গা রা রা গা I রা -া সা -া | সা -া -া -া I
 ০ ০ ম ধু ০ ল শো ০ ভা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য

আমার.....যায় ॥

II{ -া -া ধা ধা | সা সা -া রা I রা গা গা -া | গা -া গা -া I
 ০ ০ হে ন দ তো মা য বা ০ সি ০ ভা ০ ল ০

I -া -া গা -া | মা গা রা গা I রা -া রা গা | রা -া সা -া }I
 ০ ০ তু মি ০ আ মা র আ ০ শা র আ ০ লো ০

I{ -া -া পা -া | পা পা -া -া I ধা -া ধা পা | মা গা রা গা }I
 ০ ০ ত ০ ব ছা তি ০ টি ০ ক্ রে প ০ ডে ০

I গা -া গা মা | গা -া রা গা I রা সা সা -া | সা -া -া -া II II
 স্ব ০ র্ ৭ বা ০ লু ০ কা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

আমার.....এই নাযায় ॥