

অলখ পুরুষ তুমি সীমার বন্ধনে যে আমি সীমার উদ্ধে নিয়ে যাও ।
 দেশকাল ভাবাতীত নিগুণ গুণাতীত তব রূপা বণা মোরে দাও ॥
 যে সুবাস ফুলে ছিল যে মাধুরী মিশেছিল বারেক তাহার পানে চাও ॥
 যে সুধা ক্ষরিয়া গেছে যে মধু বরিয়া গেছে, তারে পুনঃ কাছে টেনে নাও ॥
 শরণাগত যে আমি তুমি ছাড়া নাহি জানি, হৃদাকাশে সদা জেগে রও ॥

(কলিকাতা, ৬ই অক্টোবর, ১৯৮৩)

তাল : ঝাপতাল

	১'		০		১'		০							
II	সা	রা		গা	-া	রা	I	গা	-া		গা	-া	-া	I
	অ	ল		খ	০	পু		রু	ষ		তু	০	মি	
I	গা	মা		পা	-া	-া	I	মা	পা		মা	-া	গা	I
	সী	মা		র	ব	ন্ধ		নে	যে		আ	০	মি	
I	গা	পা		মা	মপা	গা	I	রা	গা		গা	-া	সা	I
	সী	মা		র	উ	দ্ধে		নি	যে		যা	০	ও	
I	সা	রা		গা	-া	রা	I	গা	-া		গা	-া	-া	I
	দে	শ		কা	০	ল		ভা	বা		তী	০	ত	
I	গা	মা		পা	-া	-া	I	মা	পা		মা	-া	গা	I
	নি	০		গু	০	ণ		গু	ণা		তী	০	ত	
I	গা	পা		মা	-া	পা	I	গা	মা		রা	গা	-া	I
	ত	ব		কু	০	পা		ক	ণা		মো	রে	০	
I	গা	-া		সা	-া	-া	I	-া	-া		-া	-া	-া	II
	দা	০		ও	০	০		০	০		০	০	০	

সীমার.....যাও ॥

II	সা	রা		গা	-া	রা	I	গা	-া		গা	-া	-া	I
	যে	সু		বা	০	স		ফু	লে		ছি	০	ল	

I	গা	মা		পা	-া	-া	I	মা	পা		মা	-া	গা	I
	যে	মা		ধু	০	রী		মি	শে		ছি	০	ল	
I	গা	পমা		মা	গা	-া	I	রা	গা		গা	-া	সা	I
	বা	রেক		তা	হা	র		পা	নে		চা	০	ও	
I	সা	রা		গা	-া	রা	I	গা	-া		গা	-া	-া	I
	যে	মু		ধা	০	ক্ষ		রি	য়া		গে	০	ছে	
I	গা	মা		পা	-া	-া	I	মা	পা		মা	-া	গা	I
	যে	ম		ধু	০	বা		রি	য়া		গে	০	ছে	
I	গা	পা		মা	া	পা	I	গা	মা		রা	গা	-া	I
	তা	রে		পু	০	নঃ		কা	ছে		টে	নে	০	
I	গা	-া		সা	-া	-া	I	া	-া		-া	-া	-া	II
	না	০		ও	০	০		০	০		০	০	০	

সীমার যাও ॥

II	সা	রা		গা	-া	রা	I	গা	-া		গা	-া	-া	I
	শ	র		ণা	০	গ		ত	যে		আ	০	মি	
I	গা	মা		পা	-া	-া	I	মা	পা		মা	-া	গা	I
	তু	মি		ছা	০	ড়া		না	হি		জা	০	নি	
I	গা	পা		মা	-া	পা	I	গা	মা		রা	গা	-া	I
	হু	দা		কা	০	শে		স	দা		জে	গে	০	
I	গা	-া		সা	-া	-া	I	-া	-া		-া	-া	-া	III
	র	০		ও	০	০		০	০		০	০	০	

সীমার যাও ॥