

তোমাতে চাই যে মনে প্রাণে, তোমাতে চাই যে হিয়া ভরি।
জ্যোৎস্না নিশীথে কৃষ্ণা তিথিতে, সুখে দুঃখে তোমায় স্মরি ॥

মন চলে যায় দূরাকাশে তোমারই ছবি যে সেখা ভাসে।
নভো নীলিমায় বন বীথিকায় নীরবারণায় আছ ঘেরি ॥

মরু মরীচিকা তপ্ত বালুকা মলয় পবনে স্নিগ্ধ অলকা।
সবার মাঝারে হেরি যে তোমাতে আরও কাছে এসো কৃপা করি।
তুমি আরও কাছে এসো কৃপা করি ॥

(কলিকাতা, ৯ই অক্টোবর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
II সা পা া পা দা পমা I মপা মদা পমা জরা জা রসা I			
তো মা রে	চা ই যে	ম ০ ০০ নে ০	প্রা ০ ০ গে ০
I রা মা া পা মপা পণা I গা া দা পা া া I			
তো মা রে	চা ই যে	হি যা ভ	রি ০ ০
I সা পা া পা দা পমা I মপা মদা পমা জরা জা রসা I			
আ ০ ০	আ ০ আ ০	আ ০ ০০ ০০	আ ০ ০ ০০
I রা মা া পা পমা পণা I গা া দা পা া া I			
আ ০ ০	আ ০০ ০০	আ ০ ০	আ ০ ০
I রা মা া পা মপা পণা I গা া দা পা া া I			
তো মা রে	চা ই যে	হি যা ভ	রি ০ ০
I গা া া মপা ধা পমা I পা া গা দা া পা I			
জ্যোৎস্না	নি ০ শি থে	ক ০ ষা	তি থি তে
I পা া দা পমা মা পা I মজা জা মা পা া া II			
সু খে ছ	খে ০ ০ তো	মা ০ য় স্ম	রি ০ ০

তোমাতে ভরি ॥

II{ পা -া মা | পা মজ্জা মা I পা সর্গ -া | সর্গ -া -া }I
ম ন চ লে যাও য ছ রা ০ কা শে ০

I{ সর্গ র্গ সর্গজ্জা | জ্জা র্গ সর্গা I গর্গা গর্গা সর্গা | গর্গা পা -া }I
তো মা রই ছ বি যেও সেও থাও ০ ভাও সে ০

I{ পা সর্গ -া | সর্গ ঋগ সর্গ I গর্গ সর্গ গর্গ | দা পা -া }I
ন ভো নী লি মা য ব ন বী থি কা য

I{ পা গা দা | পা মা পা I পা মজ্জা জ্জা | মা পা -া }II
নী র ঋ র গা য আ ছা ০ যে রি ০

তোমারে ভরি ॥

II{ পা -া মা | ধপা মজ্জা মা I পা সর্গ -া | সা -া -া }I
ম রু ম রীও চিও কা ত ০ পু বা লু কা

I{ সা র্গ সর্গজ্জা | জ্জা র্গ সর্গা I গর্গ সর্গ গর্গ | দা পা -া }I
ম ল য়া প ব নেও স্মি ০ ধ্রু অ ল কা

I{ পা সর্গ -া | সর্গ ঋগ সর্গ I গর্গ সর্গ গর্গ | দা পা -া }I
স বা র মা ঋগ রে হে রি যে তো মা রে

I পা গা দা | পা মা পা I পা মজ্জা জ্জা | মা পা -া I
আ রও কা ছে এ মো কু পাও ০ ক রি ০

[পা -া] I পা গর্গা দা | পা মা পা I পা মজ্জা জ্জা | মা পা -া }III
তু মি আ রও কা ছে এ মো কু পাও ০ ক রি ০