

এসেছ কাহারই ডাকে, কাহারই ডাকে এসেছ ।
কাহারই ডাকে এসেছ, এসেছ কাহারই ডাকে ॥

আসিয়াছ তুমি দ্যুলোকে পাতালে, মনের গহনে দূর নভনীলে ।
বনে উপবনে পবনে সলিলে অণুতে অণুতে ফাঁকে ফাঁকে ॥

আসিয়াছ তুমি তপ্ত মরুতে, শ্রামল শোভায় হসিত তরুতে ।
তুহিনেতে ঢাকা শুভ্র মেরুতে ছড়িয়ে পড়েছ দিকে দিকে ।
তুমি ছড়িয়ে পড়েছ দিকে দিকে ॥

(কলিকাতা, ২৬শে অক্টোবর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১	০	১	০
	[গা -া মা]		
	কা হা র		
[গা] II {	গা -া -া	গা -া মা I	পমা পা মা গা -া গা }
এ	সে ছ ০	কা ০ হা	রই ০ ডা কে ০ এ
I	রা -া -া	পমা মা পা I	ধা -া পা গা ধা -া I
	কা ০ হা	রই ০ ডা	কে ০ এ সে ছ ০
I	পা ধা পা	মা পা মা I	গা -া -া গা -া -া II
	কা ০ হা	র ই ডা	কে ০ এ সে ছ ০

এসেছ ডাকে ॥

II	রা -া পমা	মা মা পা I	ধা -া -া	ধা -া -া I
	আ সি যা ০	ছ তু মি	দ্যু লো কে	পা তা লে
I	রা -া -া	পমা মা পা I	ধা -া -া	ধা -া -া I
	আ ০ ০	আ ০ ০	আ ০ ০	আ ০ ০
I	ধা না ধনসাঁ	সাঁ গা ধা I	পা ধা পা	মা গা -া I
	ম নে র ০	গ হ নে	দূ র ন	ভ নী লে

I গা ধা -া | ধা গা ধা | পা ধা পা | মা গা -া |
 ব নে উ প ব নে প ব নে স লী লে

I গা পা মা | গা রা গা | সা রা মা | গা -া -া II
 অ গু তে অ গু তে ফাঁ কে ফাঁ কে ০ ০

এসেছ ড'কে ॥

II রা -া পমা | মা মা পা | ধা -া -া | ধা -া -া |
 আ সি যা ০ ছ তু মি ত ০ শু ম রু তে

I ধা না ধনসাঁ | না ধা -া | পা ধা পা | মা গা -া |
 শ্রা ম ল ০ শো ভা য় হ সি ত ত রু তে

I গা ধা -া | ধা গা ধা | পা ধা পা | মা গা -া |
 তু হি নি তে ঢা কা শু ০ ভ্র মে রু তে

I{ গা পা মা | গা রা গা | সা রা মা | গা গা -া } II II
 ছ ড়া য়ে প ড়ে ছ দি কে দি কে তু মি

এসেছ ড'কে ॥