

আলোকের এই বর্ণা ধারায় স্নান করে তুমি এসেছ ।
 আমি গ্লানির কালিমা নিয়েছিলুম, তুমি হাত ধরে মোরে তুলেছ ॥
 সুখের সময় ভুলে যে থেকেছি, বিপদে পড়েই ডেকেছি ।
 প্রাপ্তির সুখ নিজেই নিয়েছি পাপের পাহাড় দিয়েছি ।
 আমি তোমার চরণে তাকাই নি কভু তুমি মোর মুখ পানে চেয়েছ ॥
 নিজের কথাই সতত ভেবেছি তোমার কথাতো ভাবিনি ।
 স্বার্থের জ্বোতে ভেসে চলে গেছি সঙ্গত কাজ করিনি ।
 নিজে নাহি মেনে শিক্ষা দিয়েছি তুমি নীতি পথে মোরে এনেছ ॥

(কলিকাতা, ২৬শে অক্টোবর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
II সা -া রগা ।	মপা মা গা	I গা মা রমা ।	মা গা -া I
আ লো কে০	০র এ ট	বা ০ র্ণ০	ধা রা য়
I গা পা -া ।	পা পা ধ'	I গা পা ধপা ।	মগা রসা রা I
স্না ন ক	রে তু মি	এ সে ছ০	০০ ০০ ০
[সা -া] I সা রা -া ।	রা -া গা	I মা পা ক্ষা ।	পা সা -া I
আ মি গ্লা নি র	কা লি মা	নি যে ছি	লুম তু মি
I সা রা -া ।	রা -া গা	I মা পা ধপা ।	মগা রসা রা II
হা ত ধ	রে মো রে	তু লে ছ০	০০ ০০ ০
আলোকের.....ধারায় ॥			

II সা -া -া ।	রা রগা মপা	I মা -া গা ।	রমা গা -া I
সু খে র	স ম০ য়	ভু লে যে	থে০ কে ছি
I গা পা -া ।	পা -া ধা	I গা পা মা ।	গা -া -া I
বি প দে	প ড়ে ই	ডে ০ কে	ছি ০ ০

I পা -া -া | পা -া -া I পধা গা পা | মা গা -া I
 প্রা প্তি র ০ সু খ নি০ জে ই নি যে ছি

I সা রা -া | রা -া গা I মা পা ধপা | মগা রসা সসা I
 পা পে র পা হা ড় দি যে ছি০ ০০ ০০ আমি

I সা রা -া | রা -া গা I মা পা -া | পা ক্ষা পা I
 তো মা র চ র নে তা কা ই নি ক ভু

[সা -া] I সা রা -া | রা -া গা I মা পা -া | ধপা মগা রসা II
 তু মি মো র মু খ পা নে চে যে ছ ০০ ০০ ০০

আলোকের ধারায় ॥

II সা -া -া | সা রগা মপা I মা গা রমা | মা গা -া I
 নি জে র ক থা০ ০ই স ত ত০ ভে বে ছি

I গা পা -া | পা -া -া I গা পা মা | গা সা রা I
 তো মা র ক থা তো ভা বি নি ০ ০ ০

I সা রা -া | রা রা গা I মা পা -া | ক্ষা পা -া I
 স্বা ০ র্থে র শ্রো তে ভে সে চ লে গে ছি

I সা রা -া | রা -া গা I মা পা -া | ধপা মগা রসা I
 স ০ জ ত কা জ ক রি ০ নি০ ০০ ০০

I গা পা -া | পা -া -া I পধা গা পা | মা গা -া I
 নি জে না হি মে নে শি০ ক্ষা ০ দি যে ছি

[সা -া] I সা রা -া | রা -া গা I মা পা -া | ধপা মগা রসা II II
 তু মি নী তি প থে মো রে এ নে ছ ০০ ০০ ০০

অ'লোকের ধারায় ॥