

(৯৭৪)

তোমার এ বিশ্বলীলা দূরকে কাছে টেনে এনেছে ।
ভালবাসার মধুর রসে সিক্ত স্নিগ্ধ করে দিয়েছে ॥

জেনে বা নাহি জেনে মেনে বা নাহি মেনে ।
হিয়ার কোণে সন্মোপনে তোমারই স্থান স্থায়ী হয়েছে ॥

সবার প্রিয় সবার আপন দূরের তারা কাছেরই মন ।
তোমাকে ভাবতে গিয়ে সব হারিয়ে মন তোমাতে মিলেছে ॥

(কলিকাতা, ২৯শে অক্টোবর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'			০			১'			০						
II	না	না	সা		ররা	সা	না		সা	না	না		রা	না	না	I
	০	০	তো		ম'র	এ	০		বি	০	ধ		লী	লা	০	
I	না	না	না		না	না	না		সা	না	রা		পা	মা	না	I
	০	০	০		০	০	০		দু	র	কে		কা	ছে	০	
I	গা	রা	না		গা	রা	না		গা	রা	না		সা	না	রসনা	I
	টে	নে	০		এ	০	০		নে	০	০		ছে	০	০০	
I	না	না	সা		রা	সা	ননা	I	সা	না	রা		রা	না	না	I
	০	০	তা		ল	বা	সার		ম	ধু	র		র	সে	০	
I	না	না	না		না	না	না	I	সা	না	রা		পা	না	মা	I
	০	০	০		০	০	০		সি	০	জ		স্নি	০	ধ	
I	গা	রা	না		গা	রা	না	I	গা	রা	না		সা	না	রসনা	II
	ক	রে	০		দি	০	০		য়ে	০	০		ছে	০	০০	

দূরকে.....এনেছ ॥

II	না	না	সা		রা	মা	না	I	পা	না	ধনা		ধা	পা	না	I
	০	০	জে		নে	বা	০		না	হি	০০		জে	নে	০	
I	না	না	মা		মা	পা	না	I	মা	না	পধা		পমা	গা	না	I
	০	০	মে		নে	বা	০		না	হি	০০		মে	নে	০	

I	-া	-া	গা		গগা	গা	-া	I	গা	বা	গা		মা	গা	-া	I
	০	০	হি		য়ার	কো	ণে		স	০	জো		প	নে	০	
I	রা	-া	-া		গগা	মা	-া	I	গা	রা	-া		গা	রা	-া	I
	তো	মা	০		রই	স্থা	ন		স্থা	য়ী	০		হ	০	০	
I	গা	রা	-া		সা	-া	-া	I	রসা	না	-া		-া	-া	-া	II
	য়ে	০	০		ছে	০	০		০০	০	০		০০	০	০	

দূরকে.....এনেছে ॥

II	-া	-া	সা		ররা	মা	া	I	পা	-া	ধগা		ধা	পা	-া	I
	০	০	স		বার	প্রি	য়		স	বা	র০		আ	প	ন	
I	-া	-া	মা		মমা	পা	-া	I	মা	-া	পধা		পমা	গা	-া	I
	০	০	দু		রের	তা	রা		কা	ছে	০০		রই	ম	ন	
I	-া	-া	গা		গা	-া	-া	I	রা	-া	-া		গা	মা	গা	I
	০	০	তো		মা	কে	০		ভা	ব	তে		গি	য়ে	০	
I	রা	-া	-া		গা	মা	গা	I	রা	-া	-া		গা	মা	গা	I
	স	ব	হা		রি	য়ে	০		ম	ন	তো		মা	তে	০	
I	গা	রা	-া		গা	রা	-া	I	সা	-া	-া		রসা	না	া	III
	মি	০	০		লে	০	০		ছে	০	০		০০	০	০	

দূরকে.....এনেছ ॥