তোমারেই আমি ভালবাসি তোমারই কথা কয়ে যাই।
তোমার পথেই চলে থাকি তুমি ছাড়া কেহ নাই॥

চাঁদের আলো তারার মাঝে তোমার দ্যুতি সদা রাজে।
হিয়ার কোণে রাতে দিনে তোমার প্রীতি যাচি তাই॥

সবাই তোমার মনে আছে দুঃখে কাঁদে সুখে নাচে।
তোমার প্রাণের সংবেগেতে তোমার গীতি সদা গাই॥

(কলিকাতা, ২৯শে অক্টোবর, ১৯৮৩

তাল : দাদরা

	১´				০				১´				০			
II	সা	-া	গা	|	গা	-া	মা	I	পা	-া	মা	|	ধা	পা	-া	I
	তো	মা	রে		ই	আ	মি		ভা	ল	০		বা	সি	০	
I	পা	ধা	পা	|	ধা	গা	রা	I	গা	রা	-া	|	সা	-া	-া	I
	তো	মা	র		ই	ক	থা		ক	য়ে	০		যা	০	ই	
I	সা	-া	-া	|	গা	-া	মা	I	পা	-া	ধা	|	গা	গা	মা	I
	তো	মা	র		প	থে	ই		চ	লে	০		০	থা	কি	
I	পা	-া	ধা	|	গা	গা	মা	I	রা	গা	রা	|	গা	-া	-া	II
	তু	মি	০		০	ছা	ড়া		কে	হ	না		ই	০	০	

তোমারেই ······ ······ যাই॥

II{	সা	-া	-া	|	গা	-া	মা	I	পা	-া	মা	|	ধা	পা	-া	I
	চাঁ	দে	র		আ	লো	০		তা	রা	র		মা	ঝে	০	
I	পা	-া	ধা	|	গা	গা	মা	I	পা	গা	পা	|	মা	গা	-া	I
	তো	মা	০		র	দ্যু	তি		স	দা	০		রা	জে	০	
I	পা	-া	-া	|	পা	-া	-া	I	পা	গা	-া	|	মা	গা	-া	I
	হি	য়া	র		কো	ণে	০		রা	তে	০		দি	নে	০	

I পা -া ধা | গা গা সা I গা রা গা | গা -া -া II

তো মা ০ র প্রী তি যা চি তা ০ ই ০

তোমারই .... যাই ॥

II সা -া -া | গা -া মা I পা -া মা | ধা পা -া I

স বা ই তো মা র ম নে ০ আ ছে ০

I পা -া ধা | গা গা মা I পা গা পা | মা গা -া I

দু খে ০ ০ কাঁ দে সু খে ০ না চে ০

I পা -া -া | পা -া -া I পা -া গা | মা গা -া I

তো মা র প্রা ণে র স ং বে গে তে ০

I পা -া ধা | গা গা সা I গা রা গা | গা -া -া II II

তো মা ০ র গী তি স দা গা ০ ই ০

তোমারই .... যাই ॥