

(৯৯৮)

হৃদয় ভরে নিবিড় করে তোমার পেলুম অনুপম ।

তুমি অপূর্ব অভিনব ।

সিঁটি হেসে' কাছে এসে' শোনাতে রাগ নব নব ॥

ধরায় এলে তুমি আজি উঠল ফুটে' পুষ্পরাজি ।

বনের কুসুম মনের কুসুম এক হয়ে ভরালো সাজি ।

এ কী অনন্য লীলা তব ॥

মনের আকাশ ভূমার আকাশ এক হয়ে যে হ'ল প্রকাশ ।

সুরভিতে পূর্ণ বাতাস ছন্দে মাতাল অর্ণব ॥

(কলিকাতা, ২রা নভেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'			০				১'				০				
II	ক্কা	-া	-া		ক্কা	পা	-া	I	পা	-া	ধা		মা	গরা	গা	I
	হ	দ	য়		ভ	রে	০		নি	বি	ড়		ক	রে০	০	
I	গা	পা	মা		গা	রা	গা	I	সা	রা	গা		রসা	সা	-া	I
	তো	মা	য়		পে	লু	ম		অ	হু	প		ম০	তু	মি	
I	সা	-া	রা		পা	মা	-া	I	সা	রা	গা		রসা	সা	-া	I
	অ	০	পূ		০	ব	০		অ	ভি	ন		ব০	০	০	
I	ক্কা	-া	-া		ক্কা	পা	-া	I	পা	-া	ধা		মা	গরা	গা	I
	মি	০	ষ্টি		হে	সে	০		কা	ছে	০		এ	সে০	০	
I	রা	পা	-া		মা	গরা	গা	I	সা	রা	গা		রসা	সা	-া	II
	শো	না	০		লে	রা০	গ		ন	ব	ন		ব০	০	০	

তুমি অভিনব ॥

II	মা	পা	-া		না	-া	সাঁ		সাঁ	-া	-া		না	সাঁ	-া	I
	ধ	রা	য়		এ	লে	০		তু	মি	০		আ	জি	০	
I	পা	সাঁ	-া		সাঁ	-া	না	I	ধা	-া	রাঁ		ঝা	রাঁ	-া	I
	উ	ঠ	ল		ফু	টে	০		পু	০	প্প		রা	জি	০	

I না -৭ -৭ | না -৭ সী I সী -৭ -৭ | না সী -৭ I
 আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০

I পা সা -৭ | সী -৭ না i ধা -৭ রী | ঋী রী ৭ I
 আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০

I{ সী -৭ -৭ | সী -৭ রী I গসী গা -৭ | ধা পা -৭ }I
 ব নে র কু সু ম ম০ নে র কু সু ম

I রা পা মা | গা রা গা I সা রা গা | রসা সা -৭ I
 এ ক হ য়ে ভ ০ বা লো সা জি০ এ কী

I সা -৭ রা | পা মা গা I সা রা গা | রসা সা -৭ II
 অ ০ ন ০ ঙ ০ লী লা ত বঃ ০ ০

তুমি অভিনব ॥

II মা পা -৭ | না -৭ সী I সী -৭ -৭ | না সী -৭ I
 ম নে র আ ক' শ ভূ মা র আ কা শ

I পা সী -৭ | সী সী না I ধা -৭ রী | ঋী রী -৭ I
 এ ক হ য়ে যে ০ হ ল ০ প্র কা শ

I না -৭ -৭ | না -৭ সী I সী -৭ -৭ | না সী -৭ I
 আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০

I পা সী -৭ | সা -৭ না I ধা -৭ রী | ঋী রী -৭ I
 আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০ আ ০ ০

I{ সী -৭ -৭ | সী -৭ রী I গসী গা -৭ | ধা পা -৭ }I
 সু র ০ ভি তে ০ পূ০ গ' ০ বা তা স

I রা পা মা | গা রা গা I সা রা গা | রসা সা -৭ III
 ছ ০ ন্দে মা তা ল অ ০ গ' ব০ ০ ০

তুমি অভিনব ॥