

(১০০৮)

ঝঞ্ঝা-ঝাটিকা সাথে বর্ষা-মুখর রাতে, তুমি এসেছিলে কৃপা করে' ।
নির্জন বন-পথে নীরবে নিভূতে চরণ ফেলেছিলে মোর তরে ॥

ঝলসি' বিজলী সনে দামিনী দমক স্বনে,
তবু এসে বসেছিলে হিয়ার সিংহাসনে ।
বাধাতে দৃকপাত না করে' এলে শ্রীতি ভরে' ॥

আকাশ ভাঙিয়া অঝোরে বারি ঝরেছিলো,
চিকন-চূড়া সিক্ত হয়ে গিয়েছিলো ।
আঁখিপল্লব তব জলে ঢাকা পড়েছিলো,
তা'তে ভ্রক্ষেপ না করে' এলে রূপাধারে ॥

(মধু-মালধ্ব, কলিকাতা, ৭/১১/৮৩)

তাল : কাহারবা

১	০	১	০	
II	পা -১ পা -১	পা -১ পা -১ I	পা ধা পা মা	গা মা রা গা I
	ঝ ০ ঙ্গা ঝ	টি কা সা থে	ব ০ ষা মু	খ র রা তে
I	-১ সা রা -১	গা রা গপা মপা I	গা -১ রসা রা	সন্ সা -১ -১ I
	০ তু মি এ	সে ০ ছি ০ ০ ০	লে ০ কু ০ পা	ক ০ রে ০ ০
I	-১ সা রা -১	গা রা গপা মপা I	গা -১ সা রা	সন্ সা -১ -১ I
	০ আ ০ ০	আ ০ ০ ০ ০ ০	০ ০ আ ০	আ ০ ০ ০ ০
I	পা -১ পা ঙ্কা	পা ঙ্কা পা -১ I	পা ধা পা মা	গা মা রা গা I
	নি ০ ঙ্গ ন	ব ন প থে	নী ০ র বে	নি ০ ভূ তে
II	সা রা -১ রা	গা রা গপা মপা I	গা -১ রসা রা	সন্ সা -১ -১ }II
	চ র ণ ফে	লে ০ ছি ০ ০ ০	লে ০ মো ০ র	ত ০ রে ০ ০

তুমি..... করে ॥

II	পা -১ পা -১	পা -১ পা -১ I	পা ধা পা মা	গা মা রা গা I
	ঝ ল সি বি	জ লী স নে	দা মি নী দ	ম ক স্ব নে

I সা রা -া -া | রা -া রা গা | রা পা া মা | গা মা রা গা |
ত বু এ সে ব সে ছি লে হি যা র সি ং হা স নে

I -া পা -া -া | পা -া পা -া | ধা -া পা গা | গা -া -া -া |
০ বা ধা তে দৃ কৃ পা ত না ০ ক রে ০ ০ ০ ০

I রা গা সা রা | ন্ সা -া -া | -া -া -া া | -া -া -া -া ||
এ লে প্রী তি ভ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

তুমি করে ॥

I { পা -া পা -া | পা -া পা -া | পা ধা পা মা | গা মা রা গা }I
আ কা শ ভা ঙ্গি যা অ ০ ঝো রে বা রি ঝ রে ছি লো

I সা রা -া রা | রা -া রা গা | রা পা পা মা | গা মা রা গা |
চি ০ ক ন চূ ড়া সি ০ জু ০ হ যে ঝ রে ছি লো

I পা -া পা ক্ষা | পা ক্ষা পা -া | পা ধা পা মা | গা মা রা গা |
আঁ খি প ০ ল্ল ব ত ব জ লে ঢা কা প ড়ে ছি লো

I সা রা -া রা | রা গা পা পা | মা গা -া -া | রা গা সা রা |
তা তে ড্র ০ ক্ষে প না ০ ক রে ০ ০ এ লে রু পা

I ন্ সা -া -া | -া -া -া -া | -া -া -া -া | -া -া -া -া ||||
ধা রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

তুমি করে ॥