

তোমায় যদি ভুলে থাকি বলো কা'র কথা মনে রাখি ।
কা'র ভরসায় এসে' থাকি রিক্ত এই ত্রিভুবনে ॥

এত ডাকি তবু ধরা নাহি দাও তাই এই কথা ভাবি মনে ।
অভ্রাংলেশী পর্বত দেখি তুমার শুভ্র মাথা নত রাখি ।
অশ্রুতে গলি জানায় প্রগতি তোমার রাতুল শ্রীচরণে ॥

গুরু গর্জনে নীলোদধি ধায় তোমার মহিমা কানায় কানায় ।
বাহু প্রসারিয়া ধরিতে যে চায় তোমার মাধুরী-ভরা প্রাণে ॥

(মধু-মালঞ্চ, কলিকাতা, ১৭/১১/৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
II পা না া পা না া পা ধা পা মা গরা গা I			
তো মা য	য ০ দি	ভু ০ লে	থা ০০ কি
I সা রা না রা না গা রা পা না মা গরা গা I			
ব লো কা	র ক থা	ম ০ নে	রা ০০ থি
I ক্ষা না পা ক্ষা পা না পা ধা পা মা গরা গা I			
কা র ভ	র সা য	এ ০ সে	থা ০০ কি
I সা রা না রা না গা রা পা মা গা না না I			
রি ০ ক্ত	এ ই ত্রি	ভু ০ ব	নে ০ ০
I পা না না পা না না পা ধা পা মা গরা গা I			
এ ত ডা	কি ত বু	ধ রা না	হি দা ০ ও
I সা রা না রা না গা রা পা মা গা না না II			
তা ই এ	ই ক থা	ভা বি ম	নে ০ ০

রিক্ত.....ত্রিভুবনে ॥

II ধা - না | ধা ধা রা I রা - না - না | রা - না - না I
 অ ০ ভ্র ৎ লে হি প ০ ব ত থে কে

I ন্ - না সা | রা - না গমা I রা পা - না | মা গা - না I
 হু ষা র শু ০ ভ্র মা থা ন ত রা থি

I ক - না - না | পা - না - না I পা ধা পা | মা গরা গা I
 অ ০ ক্র তে গ লি জা না য প্র ৭০ তি

I স রা - না | রা - না গা I রা পা মা | গা - না - না II
 তে মা র রা তু ল শ্রী চ র গে ০ ০

রিক্ত..... ত্রিভুবনে ॥

I ধা - না - না | ধা - না ধ্রা I রা - না - না | রা - না - না I
 ঙ ক গ ০ জ্ঞ নে এ সো গো হ্র দ য়ে

I ন্ - না সা | রা - না গমা I রা পা - না | মা গা - না I
 তে মা র ম হি মা ০ কা না য কা না য

I ক - না পা | ক্কা পা - না I পা ধা পা | মা গরা গা I
 বা ছ প্র সা রি যা ধ রি তে য়ে চা ০ য

I স রা - না | রা - না গা I রা পা মা | গা - না - না IIII
 তে মা র মা ধু রী ভ রা প্রা গে ০ ০

রিক্ত..... ত্রিভুবনে ॥