

তুমি আমায় ভালো বেসেছিলে, বেসেছিলে পরাণ ঢেলে' ।

(আমি) আঁধারের গহ্বরে ছিলুম আলোর রথে তুলে' নিলে ॥

(আমি) বেঁচে মরা হয়েছিলুম বৃথা কাজে কাল কাটাতুম ।

দিনে রাতে তবু ভাবতুম বেঁচে যাবো মরণ এলে ॥

অবশেষে তুমি এলে সকল গ্লানি সরিয়ে' দিলে ।

মন রাঙিয়ে দিয়ে বললে ভাবছো কেন আমায় পেলে ॥

(মধু-মালঞ্চ, কলিকাতা, ১৭-১১-৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
[পা -১] II { পস' গধা পমা । -১	গা মা I	পা -১ ক্ষা ।	পা -১ -১ } I
তু মি আ০ মা০ ০য় ০	ভা লো	বে সে ছি	লে ০ ০
I -১ গা মা ।	ধা -১ ধণা I	পধা পস' গা ।	ধপা ধা -১ I
০ বে সে	ছি লে প০	রা ০ ০ ৭	ঢে০ লে ০
I মা পা ননা ।	না স' -১ I	না স' -১ ।	নধা পধা নস' I
আঁ ধা রের	গ হ্র রে	ছি লু ০	০০ ০০ ০ম
[মা -১] I মা পা ননা ।	না স' -১ I	না স' -১ ।	নধা পধা নস' I
আ মি আঁ ধা রের	গ হ্র রে	ছি লু ০	০০ ০০ ০ম
I গা মা -১ ।	ধা -১ ধণা I	পধা স'না র'স' ।	গা -১ ধপা II
আ লো র	র থে তু০	লে০ ০০ ০০	নি লে ০০

তুমি.....ভালো বেসেছিলে ॥

II -১ -১ পণা ।	ধপা মগা মা I	পা -১ ক্ষা ।	পা -১ -১ I
০ ০ বেঁ	ঢে০ ম০ রা	হ যে ছি	লু ০ ম
I গা মা -১ ।	ধা -১ -১ I	পধা স'না র'স' ।	গা -১ ধপা I
বৃ থা ০	কা জে ০	ক'০ ০০ ০ল	কা টা তুম

তুমি.....ভালো বেসেছিলে ॥