

(১০২৯)

আমি তোমার তরে ঘুরে' ঘুরে' কত বেড়াবো ।

(আমার) খোঁজায় যদি জনম গেলো কখন বসাবো ॥

তোমায় আমি ভালবাসি তোমার লাগি' কাঁদি, হাসি ।

(আমি) কান পেতে রই তোমার বাঁশী কখন শুনিবো ॥

অহর্নিশি তোমার কথা সব হারানোর একটি ব্যথা ।

সব প্রীতি এক সূত্রে গাথা হে অভিনব ॥

(মধুমালঞ্চ, কলিকাতা, ২রা নভেম্বর, ১৯৮৩)

আমি তোমার

তাল : দাদরা

১। ০ ১। ০

I সা ১]II সা রা ১ | রা রা গা | মা পা ক্ষা | ধা পা রা I
আ মি তো মা ০ | র ত রে | ঘু রে ০ | ঘু রে ০

I রা পা ১ | মা মা মগা | রগা গা ১ | রা সা ১ I
ক ত ০ | ০ বেড়া ০ | বো০০ ০ | ০ ০ ০

I পা ১ ১ | পা পা ধা | পা গা পা | মা গম রগা I
খোঁ জা ০ | য য দি | জ ন ম | গে ল০ ০০

I গা মমা ০০ পা ১ ১ | পা পা ধা | পা গা পা | মা গমা গমরা I
আ মার ০০ খোঁ জা ০ | য য দি | জ ন ম | গে ল০ ০০

I পা ১ ১ | মা মা মগা | রগা গা ১ | রা সা ১ II
ক খ ০ | ন ব সা০ | বো০০ ০ | ০ ০ ০

আমি—বেড়াবো ॥

II	১	১	সা		ররা মা ১		পা মপা ধণা		ধা পা ১	I
	০	০	তো		ময়ে আ মি		ভা লো০ ০০		বা সি ০	
I	১	১	মা		মমা পা ১		মা ১ পমা		পমা গা ১	I
	০	০	তো		মার লা গি		কাঁ দি ০০		হা০ সি ০	
I	গা	১	গা		পমা গা ১		গমপধা পধা গা		পমা গা ১	I
	কা	ন	পে		তে০ র ই		কা০০ ০৭ পে		তে০ র ই	
I	গগা	গপা	ক্ষপক্ষপা		মা গা ১		১ ১ ১		১ ১ ১	I
	কান	পে০	০০		তে র ই		০ ০ ০		০ ০ ০	
I	গা	১	১		গা ১ গা		গা পমা গরা		গা রা ১	I
	কা	ন	পে		তে র ই		তে মা০ ০র		বাঁ শী ০	
I	রগা	গা	রা		রা গপা ধপা		পমা মা গা		রগা রা সা	II
	ক০	খ	ন		০ শু০ নি০		বো০ ০ ০		০০ ০ ০	

আমি—বেড়াবো ॥

II	১	১	সা		রা মা পা		পা মপা ধণা		ধা পা ১	I
	০	০	অ		হ গি শি		তো মা০ ০র		ক থা ০	
I	১	১	মমা		মা পা পপা		মা ১ পধা		পমা গা ১	I
	০	০	সব		হা রা নোর		এ ক টি০		ব্য০ থা ০	
I	গা	১	১		গা ১ ১		গরা রা ১		মা গা রসা	I
	স	ব	প্রী		তি এ ক		সু০ ০ ত্রে		গাঁ থা ০০	
I	গা	১	গপা		ক্ষপক্ষপা মা গগা					
	স	ব	প্রী০		০০০ তি এক					
I	গা	১	১		গা ১ ১		গরা রা ১		মা গা ১	I
	স	ব	প্রী		তি এ ক		সু০ ০ ত্রে		গাঁ থা ০	
I	১	১	রগা		গরা গপা ধপা		মা ১ গা		রগা রা সা	III
	০	০	হে০		অ০ ভি০ ন০		ব ০ ০		০০ ০ ০	

তোমার—বেড়াব