

যদি ভুল পথ ধরে' কভু চলে' থাকি, সে ত্রুটি ক্ষমিও নিজ গুণে ।
 যদি তোমার ভাবনা কভু ভুলে' থাকি ভুল ভেঙ্গে' দিও সেই ক্ষণে ॥
 চলিতে গেলেই লক্ষ্য থাকিবে, লক্ষ্যহীনের সব বৃথা যাবে ।
 তুমি লক্ষ্য. তুমি ধরতারা, তব ত্রুটিতেই চলি তব পানে ॥
 উদয়-অস্ত তোমারই ভাবনা, পথ চলিবার দেয় যে প্রেরণা ।
 তুমি প্রভু পথ. তুমিই পাথের, তব গুণ গাই তব গানে—
 আমি তব গুণ গাই তব গানে ॥

(মধুমালঞ্চ, কলিকাতা, ২৯শে নভেম্বর, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১	০	১	০
[সা -১] II সা	রা	গা	গা -১ রা I গা -১ -১ -১ সা -১ I
য দি ভু	ল	প	থ ধ রে ০ ০ ০ ০ য দি
I সা	রা	গা	গা -১ -১ I পা -১ -১ রা -১ -১ I
ভু	ল	প	থ ধ রে ক ভু চ লে থা কি
I গা	পা	মা	গা রা গা I সা রা মা গা গা -১ I
সে	ত্র	টি	ক্ষ মি ও নি জ গু নে য দি
I গা	সাঁ	-১	সাঁ -১ সঁপা I পা ধা -১ ধা -১ -১ I
তো	মা	র	ভা ব না ০ ক ভু ভু লে থা কি
I গা	পা	মা	গা রা গা I সা রা মা -১ -১ -১ II
ভু	ল	ভে	ঙ্গে দি ও সে ই ক্ষ গে ০ ০
সে ধরে ॥			
II রা	-১	-১	পমা মা পা I ধা -১ -১ ধা -১ -১
চ	লি	তে	গে ০ লে ই ল ০ ক্ষ থা কি বে

I ধা না ধনসাঁ । না ধা -। পা ধা পা । মা গা -।
ল ০ ক্ষ্য০ হৌ নে র স ব বৃ থা যা বে

I গা ধা -। ধা ণা ধা I পা ধা পা । মা গা -। I
তু মি ০ ল ০ ক্ষ্য তু মি ঙ্গ ব তা রা

গা -। I গা পা মা । গা রা গা I সা রা মা । গা -। -। II
ত ব ঙ্গ তি তে ই চ লি ত ব পা নে ০ ০

সে ক্রটি ধরে ॥

II রা -। -। পমা মা পা I ধা -। ধধা । ধা -। -। I
উ দ য অ ০ ০ স্ত তো মা রই ভা ব না

I ধা না ধনসাঁ । সাঁ না ধা I পা ধা পা । মা গা -। I
প থ চ০ লি বা র দে য় যে প্রে র ণা

I গা ধা -। ধা ণা ধা I পা ধা পা । মা গা -। I
তু মি ঙ্গ ভু প থ তু মি ই পা থে য

[গা -।]
০ ০

I গা পা মা । গা রা গা I সা রা মা । গা গা -। } II
ত ব ঙ্গ ন গা ই ত ব গা নে আ মি

সে ক্রটি ধরে ॥